

lorr'Hebdo

Spécial 1 an

Gratuit n°28 12 décembre 2025

Toutes vos infos dans votre hebdo

ESPACE LOISIRS 28



Tous solidaires !

Poster ASNL offert!



Pays de Sarrebourg *Un éclat féérique, un Noël d'exception*

À l'heure où l'hiver ourle les paysages de son voile glacé, le Pays de Sarrebourg dévoile, dès le 12 décembre, un programme d'élégance et de lumière qui le hisse parmi les destinations les plus désirées des Noëls de Moselle.



**Ici,
Noël ne se raconte pas :
il se vit, il se respire, il se savoure.**

Entre scénographies lumineuses, gastronomie chaleureuse, traditions revisitées et instants suspendus, le territoire compose une partition harmonieuse où chaque village devient une scène, et chaque visiteur, un privilégié.

La Forêt Magique : le cœur scintillant de Sarrebourg

Dans le centre historique, la Place des Cordeliers s'est métamorphosée en une forêt enchantée, où la lumière sculpte les silhouettes des sapins et où le murmure des gnomes guide les pas des curieux. Dès la tombée du jour, la Forêt Magique s'éveille :

un sentier de lanternes, des boules géantes animées, un village de Noël raffiné, et un parfum de pin et d'épices qui enveloppe la place d'une atmosphère presque nordique.

Samedi 13 & dimanche 14 décembre : le week-end de l'émotion pure

4 Christmas, le samedi : un voyage vocal scintillant, interprété en trio, où les standards de Noël prennent une teinte intimiste et lumineuse.



La Fabrik, le dimanche : un écrin de poésie, d'éclats de rire et de déambulations choré-



graphiées qui transforment la Forêt Magique en théâtre vivant.



UN ÉVÈNEMENT

NOËLS DE MOSELLE



noelsdemoselle.fr



LA FORÊT MAGIQUE à Sarrebourg

29 NOVEMBRE - 26 DÉCEMBRE

Tous les jours de 14h à 20h*, Place des Cordeliers



Un
événement
UNIQUE
dans le
Grand Est



gétrofîn

www.tourisme-sarrebourg.fr

*sauf le 25/12. Fermeture à 18h le 24/12.

Communauté de
Communes
**Sarrebourg
Moselle Sud**

sarrebourg
moselle sud
émotions
nature

Ville de
Sarrebourg

SARREBOURG
cœur de ville

**3 "bou
lan
ger"**
C'est un métier.

Hôtellerie Restaurateurs
et Métiers de Bouche
du Pays de Sarrebourg

Moselle
L'Eurodépartement

Chaque apparition musicale devient un moment rare, suspendu, où l'on perçoit, dans l'air froid de décembre, l'écho d'une féerie retrouvée.

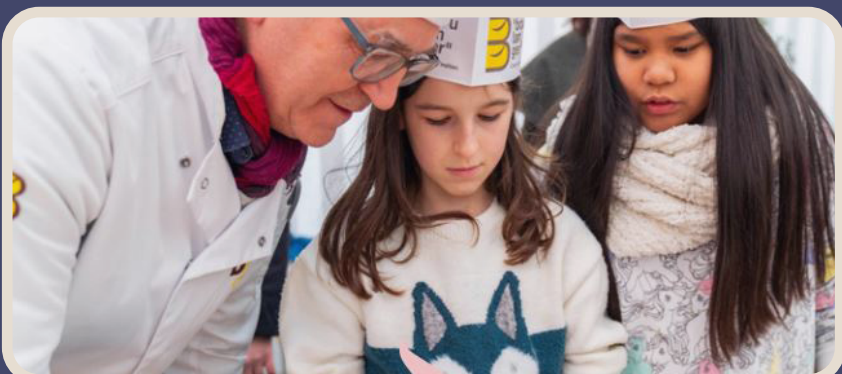
**L'Auberge des Lutins :
la haute gourmandise version Noël**



Sous son chapiteau chauffé, l'Auberge des Lutins s'impose comme le refuge gastronomique des flâneurs élégants.

On y savoure des mets généreux, inspirés de la tradition mosellane : recettes de terroir revisitées, parfums d'agrumes et d'épices, douceurs de saison... L'esprit du lieu évoque ces salons d'hiver où l'on se réchauffe autour d'une table, un verre fumant entre les mains, tandis que dehors la magie opère.

**Mercredi 17 décembre :
l'art délicat des biscuits de Noël**



Les ateliers – gratuits – invitent les enfants à composer leurs bredeles comme de petits artisans d'un jour.

Dans le bruissement des tabliers et l'odeur chaude du sucre, chaque famille crée son propre rituel, son souvenir sucré de décembre.

Walscheid : un écrin de tradition

Le week-end des 13 et 14 décembre marque l'un des temps forts du territoire : la 40^e édition de la Crèche Vivante de Walscheid.

Un événement d'exception où se mêlent mystique, histoire et spectacle vivant.

Samedi 13 décembre : une nuit d'or et de feu



La montée aux flambeaux serpente entre forêts et roches, éclairant le chemin d'une lueur chaude et mystérieuse.

À la grotte Saint-Léon, un nouveau spectacle de feu, créé spécialement pour l'anniversaire, embrase la scène naturelle dans une chorégraphie flamboyante. Dans le village, stands artisanaux, ambiance chaleureuse et festivités créent un décor digne des grands marchés européens.

**Dimanche 14 décembre :
l'intemporel et le merveilleux**

La crèche vivante, jouée dans l'une des cavités les plus impressionnantes du massif vosgien, offre un moment d'une rare intensité émotionnelle.



Un tableau vivant, presque pictural, où la lumière révèle les visages, les tissus, les gestes lents, comme une peinture ancienne qui s'anime sous les yeux du spectateur.

Les villages alentours : un territoire qui respire Noël

Dans chaque commune, la magie se décline, se nuance, se personnalise.

À Dolving, la marche nocturne du 13 décembre évoque une fabrique de souvenirs à ciel ouvert, où chaque flambeau devient une étoile guidant les pas.

À Hilbesheim, les balades enchantées du 17 et du 21 décembre plongent petits et grands dans une parenthèse poétique au sein d'une ferme illuminée.

À Sarrebourg, le marché du Cinéma Cinésar le 21 décembre transforme le 7 art en écrin pour créateurs et artisans.

Et dans les églises de Dolving, Voyer, Nitting ou Sarrebourg, les crèches – parfois animées – dessinent un itinéraire intime, presque méditatif, entre spiritualité et patrimoine.

Un art de vivre hivernal, une destination d'exception

À partir du 12 décembre, le Pays de Sarrebourg dévoile un Noël élégant, dense, authentique.

Un Noël haut de gamme par son ambiance, généreux par sa programmation, et unique par sa personnalité.

Dans ce territoire où les traditions se transmettent avec soin, où les lumières subliment chaque façade, où l'artisanat retrouve ses lettres de noblesse, Noël ne se consomme pas : il se contemple, se goûte, se ressent.

**Un écrin hivernal qui appelle à
l'émerveillement et au partage.**



Les Infos du Coin

lorr'Hebdo

Toute l'info dans votre hebdo

▪ Grippe : la région Grand Est bascule en alerte élevée

La situation sanitaire se tend dans le Grand Est, où la grippe connaît désormais une progression marquée. Alors que la région ne figurait encore qu'en zone de vigilance à la fin du mois de novembre, elle fait désormais partie des territoires les plus touchés par la recrudescence des infections respiratoires. À l'exception de la Corse, tout l'Hexagone a basculé en circulation grippale intense. Les données récentes montrent une envolée des syndromes respiratoires, que ce soit en médecine de ville ou à l'hôpital, et ce pour toutes les tranches d'âge. La hausse est largement imputée au retour massif des virus grippaux, dont la dynamique rappelle celle observée à la même période l'hiver dernier. Les consultations pour fièvre, toux, et troubles respiratoires s'enchaînent, alors que les lits se remplissent progressivement dans les services d'urgences.

▪ La bronchiolite continue de peser sur les services pédiatriques

En parallèle de la grippe, la bronchiolite reste très présente dans la région. Chez les nourrissons, particulièrement vulnérables, cette infection reste l'un des principaux motifs de passage aux urgences. Dans le Grand Est, elle représente une part notable des admissions et des consultations pédiatriques. Les professionnels de santé observent une activité soutenue, avec une pression qui s'installe dans la durée. Face à cette double circulation virale, plusieurs moyens de prévention sont aujourd'hui accessibles : vaccination des futurs parents pour protéger les nouveau-nés, injections d'anticorps destinés aux bébés les plus à risque, et immunisation recommandée pour les personnes âgées ou fragiles. Autant d'outils qui permettent de limiter les formes graves et d'alléger la charge pesant sur les établissements de santé.

▪ Nancy ouvre un nouveau centre éphémère de vaccination contre la grippe ce vendredi

Face à la hausse récente des cas de grippe dans l'agglomération, un nouveau dispositif de vaccination sera accessible ce vendredi 12 décembre à l'Hôtel de Ville de Nancy. Cette opération ponctuelle vise principalement les personnes âgées et les publics fragiles, pour qui la vaccination reste la meilleure protection contre les complications. Le centre accueillera le public de 13h à 17h dans la salle Mienville. La vaccination y sera proposée gratuitement, à condition

de présenter le document de prise en charge adressé par l'Assurance maladie au début de la campagne hivernale. Cette action s'inscrit dans une mobilisation collective réunissant plusieurs acteurs de la santé et des collectivités locales. Leur objectif : faciliter l'accès au vaccin alors que la circulation du virus progresse nettement sur le territoire. Déjà au mois de novembre, trois centres temporaires avaient été ouverts à Nancy, Essey-lès-Nancy et sur le plateau de Haye, permettant à de nombreux habitants de se faire immuniser, notamment les plus de 65 ans. À ce stade, la couverture vaccinale atteint environ 55 % dans la métropole, un taux en hausse par rapport à la campagne précédente. Les autorités locales rappellent toutefois que l'objectif reste élevé et encouragent les seniors à utiliser leur bon de prise en charge, indispensable pour bénéficier de la gratuité.

▪ Nancy Open Air 2026 annonce une soirée explosive pour le 1er juillet

L'édition 2026 du Nancy Open Air dévoile une nouvelle date qui s'annonce mémorable. Le mercredi 1er juillet, quatre artistes phares de la scène actuelle partageront la scène pour un co-plateau qui promet de faire monter la température. Tayc sera l'une des têtes d'affiche de cette soirée. Connu pour son univers mêlant R'n'B moderne et sonorités afro, il apportera sa touche sensuelle et fédératrice. À ses côtés, Jok'Air, véritable habitué des concerts électriques, viendra enflammer le public avec son énergie et ses titres emblématiques. Le line-up accueillera également Bekar, dont l'écriture affûtée et l'ascension fulgurante en ont fait l'un des rappeurs les plus respectés de la nouvelle génération. Pour ouvrir la soirée, Dakeez, jeune artiste en pleine émergence, viendra poser son style percutant et son dynamisme sur la scène nancéienne. Un rendez-vous majeur de l'été pour les amateurs de rap, de R'n'B et de musiques urbaines.

▪ Nancy : le boulevard d'Austrasie entre en chantier dès février 2026

Le boulevard d'Austrasie s'apprête à connaître une transformation d'envergure. Après une période d'expérimentations et d'aménagements temporaires, le secteur reliant les avenues du XXe Corps et Charles-Étienne Collignon va entamer sa métamorphose à partir de février 2026. Avant l'ouverture officielle du chantier, une première intervention est prévue dès la mi-décembre 2025 : l'abattage d'arbres fragilisés ou mal implantés. Certains sujets sont atteints par

un champignon qui altère leur structure, d'autres présentent un ancrage insuffisant. Cette opération préventive doit permettre d'assurer la sécurité des usagers avant d'engager les travaux lourds. Le futur aménagement prévoit une large place accordée aux mobilités douces. Le projet inclut la création d'une piste cyclable sécurisée, l'élargissement des trottoirs, une voirie repensée et un renforcement massif de la végétation. Environ cent nouveaux arbres, sélectionnés pour leur résistance et leur adaptation au milieu urbain, viendront ainsi reconstituer l'alignement du boulevard. À terme, un itinéraire cyclable continu permettra de relier les rives de Meurthe à la place Paul-Painlevé. Durant les travaux, les riverains et commerçants pourront continuer d'accéder à leurs entrées et parkings. Les adaptations de circulation seront communiquées progressivement au fil de l'avancement du chantier.

▪ Parc de Sainte-Croix : disparition de Volga, ourse emblématique du domaine

Le Parc animalier de Sainte-Croix est en deuil. Volga, l'une des figures les plus connues du site, s'est éteinte à l'âge de 27 ans et bientôt 28. Arrivée à la fin des années 1990 en compagnie de sa sœur Sofia, elle aura marqué plusieurs générations de visiteurs. Depuis quelque temps, l'ourse montrait des signes de fragilité liés à son âge avancé. Des problèmes de mobilité et de digestion avaient conduit les soigneurs à ajuster son alimentation, ses soins et son espace quotidien pour lui offrir le plus de confort possible. Malgré ces attentions, son état s'est progressivement détérioré. Lorsque ses difficultés sont devenues trop importantes, les équipes du parc ont choisi de l'accompagner dans ses derniers instants, privilégiant son bien-être jusqu'au bout. Une décision douloureuse, mais prise dans le respect total de l'animal qui a longtemps été l'un des symboles du domaine. Sa disparition laisse un immense vide pour ceux qui ont travaillé auprès d'elle ou simplement croisé sa route lors d'une visite. Sofia, sa sœur, ainsi que Graouilly, autre pensionnaire de l'espace des ours, restent présents au parc et continueront d'évoluer sous la vigilance des soigneurs.

▪ Jardin du Michel 2026 : premières révélations pour une édition haute en couleurs

Le Jardin du Michel commence à lever le voile sur sa programmation 2026, et les premiers noms laissent déjà présager une ambiance électrique pour ce rendez-vous musical devenu incontournable en Lorraine. Les festivités se dérouleront du 22 au 24 mai à Toul et Domremont-lès-Toul, avec une affiche qui mise une nouvelle fois sur l'éclectisme. Parmi les artistes confirmés, plusieurs figures bien connues du grand public. Le groupe ivoirien Magic System fera danser les festivaliers avec ses titres emblématiques, tandis que les Nèg' Marons et le duo Sniper apporteront une

touche hip-hop très attendue. La chanteuse franco-brésilienne Luiza, révélée récemment avec son tube estival Soleil Bleu, rejoindra également la scène, tout comme Zaoui, ex-membre de Thérapie Taxi désormais lancé en solo. Les amateurs de reggae retrouveront Biga*Ramx, tandis que ceux en quête de sons plus électroniques pourront compter sur la fanfare techno Meute. Une programmation variée, conçue pour satisfaire un large public en attendant l'annonce de nouveaux noms dans les prochaines semaines. La billetterie journée est déjà ouverte, de même que les pass trois jours. L'édition 2025 avait rassemblé plus de 24 000 festivaliers, confirmant le succès grandissant de cet événement devenu l'un des rendez-vous culturels majeurs de la région.

▪ Le Crous Lorraine et le Département de Meurthe-et-Moselle renforcent leur action en faveur des jeunes en insertion

Un nouveau pas vient d'être franchi dans l'accompagnement des jeunes majeurs en parcours d'autonomie. Le Crous Lorraine et le Département de Meurthe-et-Moselle ont officialisé la poursuite de leur collaboration lors d'une signature de convention organisée le 9 décembre à la résidence universitaire Batelière, à Maxéville. Cet accord pérennise un partenariat destiné à faciliter l'accès au logement étudiant pour des jeunes ayant été suivis par l'Aide Sociale à l'Enfance et désormais accompagnés par le service Jeunes Majeurs. L'objectif : offrir un hébergement stable et abordable à ceux qui poursuivent des études, une formation en alternance, un apprentissage ou un engagement en service civique. La convention, signée par la vice-présidente départementale en charge de la protection de l'enfance et par le directeur général du Crous Lorraine, témoigne d'une volonté commune d'agir en faveur de l'égalité des chances. Cinquante logements situés dans les résidences universitaires nancéiennes — notamment à La Batelière et Provençal — seront ainsi réservés à ces jeunes en transition vers l'autonomie. Les équipes du Crous, déjà très impliquées, continueront à assurer un accompagnement quotidien auprès de ce public particulièrement vulnérable. Pour le Département, cette coopération s'inscrit dans la continuité de sa mission d'aide sociale à l'enfance. Les jeunes de 18 à 25 ans suivis par le service Jeunes Majeurs bénéficient d'un soutien global, adapté à leur parcours et à leurs besoins, qu'il s'agisse d'une aide éducative, financière ou d'un accès à un logement. En diversifiant les solutions d'hébergement, cette convention offre une alternative économique et qualitative aux structures classiques comme les foyers de jeunes travailleurs, tout en favorisant la poursuite des études et l'insertion professionnelle. Ce dispositif s'adresse aux jeunes majeurs accompagnés par le Département, engagés dans un parcours de formation et, pour ceux venant de pays hors Union européenne,

**OUVERT TOUS LES MIDIS ET SOIRS
SAUF LE DIMANCHE**

Restaurant des Nouveaux Abattoirs



**LE SPÉCIALISTE
DE LA VIANDE ET DES ABATS**

1914

4 Boulevard d'Austrasie - 54000 Nancy
03 83 35 46 25 - lesnouveauxabattoirs.fr

www.zelfim.com

titulaires d'un visa ou d'un titre de séjour valide.

▪ Nancy : l'espace animalier de la Pépinière entame sa transformation

L'espace animalier du parc de la Pépinière s'apprête à connaître une profonde modernisation. Deux nouveaux aménagements vont être créés afin de renforcer la dimension pédagogique du site et d'améliorer les conditions de vie des animaux. Le premier chantier concerne l'installation d'une vaste volière de 250 m² à l'emplacement de l'ancienne fosse aux ours. Ce nouvel espace permettra d'accueillir les oiseaux domestiques déjà présents dans le parc, tout en offrant un cadre sécurisé pour de futures espèces. Le second aménagement prendra place sur l'ancien rocher des macaques : un enclos paysager de 500 m² destiné à favoriser les interactions et les animations auprès du public. Ces projets s'inscrivent dans le Plan Pep' 2030, programme de rénovation du parc qui vise à moderniser les installations, valoriser le patrimoine existant et mettre en avant les enjeux de bien-être animal ainsi que la sensibilisation à la biodiversité. Ils répondent également à des besoins pratiques : la volière permettra par exemple de disposer d'un espace adapté lors des périodes de confi-

nement liées à la grippe aviaire, évitant de devoir enfermer les oiseaux dans des bâtiments fermés. Au-delà de la sécurité, cette nouvelle structure offrira un espace de vie plus confortable en hiver, tout en élargissant la diversité des espèces visibles par les visiteurs. Les thématiques liées à la domestication, aux races anciennes et à la protection des animaux pourront ainsi être pleinement intégrées aux animations scolaires. Issu du Budget participatif, le projet répond directement aux attentes exprimées par les habitants : davantage de nature, d'espaces rénovés et un renforcement des actions éducatives. La Ville de Nancy y consacre un investissement de 250 000 euros. Les travaux ont déjà commencé avec le terrassement. Les fondations seront posées prochainement, la structure sera installée avant la fin de l'année et les filets — élément emblématique du chantier — seront mis en place début 2026. De son côté, l'ancien rocher des macaques sera démoli courant janvier afin de laisser place au futur enclos de contact.

▪ Nancy : le Palais ducal dévoile ses secrets lors de visites archéologiques inédites

Les recherches menées cet automne au Palais ducal ouvrent une fenêtre excep-

tionnelle sur l'histoire du monument. Les investigations archéologiques réalisées en octobre et novembre ont permis de mieux comprendre l'évolution du bâtiment et s'inscrivent dans la vaste opération de mise en valeur du site, futur lieu d'accueil du musée de l'Histoire de la Lorraine. Menées avec une grande précision scientifique, ces fouilles ont été réalisées sur un terrain particulièrement sensible. Elles ont progressé en parallèle des sondages techniques destinés à renforcer les fondations du monument, garantissant ainsi la protection de l'édifice tout en permettant l'avancée du chantier. Cette coopération étroite entre spécialistes du patrimoine, entreprises et maîtrise d'ouvrage témoigne d'une volonté partagée : préserver le pas-

sé tout en préparant l'avenir du Palais. Avant que les zones étudiées ne soient recouvertes pour permettre la poursuite des travaux, le public pourra exceptionnellement accéder aux découvertes réalisées sur place. Des visites guidées gratuites, assurées par les archéologues présents sur le chantier, seront organisées les samedi 13 et dimanche 14 décembre. Une occasion rare de plonger au cœur des vestiges et d'observer les traces laissées par plusieurs siècles d'histoire.

Visites gratuites, uniquement sur réservation, Dates : samedi 13 et dimanche 14 décembre 2025 Créneaux disponibles : 10h, 10h20, 11h20, 11h40, 13h30, 13h50, 14h50, 15h10 : Téléphone : 03 83 85 30 01

AU SERVICE DE VOS FORETS



06.38.64.01.21

- Estimation de parcelles
- Achat bois
- Parcelles Forestières Feuillus et résineux
- Travaux éclaircie de parcelles
- Paiement comptant

Les Autres Infos

Monde

▪ **Slovénie : l'équilibre fragile de la cohabitation avec l'ours brun menacé par un blocage judiciaire**



La Slovénie, qui abrite l'une des plus fortes densités d'ours bruns au monde, voit vaciller son modèle de coexistence avec le plantigrade. Environ 950 individus vivent dans le sud du pays, résultat de près d'un siècle de politiques de protection, de suivi scientifique et de quotas d'abattage destinés à stabiliser la population. Les ours sont également nourris dans des zones dédiées pour les maintenir à distance des zones habitées, et les incidents restent rares. Cet équilibre est toutefois remis en cause. Les 206 abattages prévus cette année ont été suspendus puis bloqués par un recours au tribunal administratif, après qu'une association environnementale a contesté les estimations officielles de population et dénoncé les effets du nourrissage artificiel. Selon ses arguments, la croissance des ours serait surestimée et les prélèvements envisagés mettraient en péril l'espèce. Sur le terrain, les conséquences se font déjà sentir : dans plusieurs communes du sud, dont Rakitna, les autorités signalent une hausse inédite d'intrusions d'ours dans les zones habitées, accompagnées de dégâts matériels et d'une perte de crainte envers l'humain. Une pétition signée par plusieurs milliers de résidents demande au gouvernement de rétablir les abattages recommandés par les experts de l'Université de Ljubljana, qui redoutent une augmentation rapide de la population d'ici 2027.

▪ **L'amende européenne contre X ravive les tensions transatlantiques**

L'Union européenne a infligé une amende de 120 millions d'euros à X, première sanction prise au titre du règlement sur les services numériques (DSA). Elle concerne des pratiques jugées trompeuses autour des coches bleues, un manque de transparence publicitaire et des restrictions d'accès aux données pour la recherche. À Washington, la décision a provoqué un vif agacement, plusieurs responsables estimant que Bruxelles cible injustement les en-

treprises technologiques américaines. Elon Musk, propriétaire de la plateforme, a lui aussi dénoncé la démarche européenne. La Commission européenne se défend en invoquant l'application stricte d'un cadre destiné à limiter les contenus illégaux et la désinformation, tandis que son enquête élargie sur X se poursuit.

▪ **Netanyahu sollicite une grâce présidentielle pour mettre un terme à son procès pour corruption**

Le Premier ministre israélien, Benjamin Netanyahu, a officiellement demandé au président Isaac Herzog d'interrompre les procédures judiciaires engagées contre lui pour corruption, affirmant vouloir mettre fin aux divisions que ces affaires provoquent dans le pays. Il reste mis en cause dans trois dossiers distincts, toujours en cours d'instruction, qu'il conteste fermement. La présidence israélienne a confirmé avoir reçu une requête qualifiée d'« exceptionnelle », dont l'examen se fera après consultation des avis nécessaires. Dans un message vidéo, le chef du gouvernement a présenté cette démarche comme relevant de « l'intérêt public », invoquant les enjeux auxquels Israël est confronté et la charge que représente pour lui un témoignage régulier depuis près de six ans. Âgé de 76 ans et en poste depuis plus de 18 ans au total, le dirigeant est notamment accusé d'avoir reçu, avec son épouse, des cadeaux de luxe d'une valeur dépassant 260 000 dollars en échange de faveurs politiques, ainsi que d'avoir tenté d'obtenir une couverture médiatique avantageuse dans deux grands médias du pays. Il a déjà annoncé qu'il briguerait un nouveau mandat lors des élections prévues d'ici fin 2026.

▪ **Au Brésil, la candidature de Flavio Bolsonaro redessine le paysage pour 2026**



Flavio Bolsonaro, sénateur de 44 ans, a été désigné pour porter les couleurs du camp conservateur à la présidentielle d'octobre 2026. Depuis sa prison, où il purge une peine de 27 ans pour tentative de coup d'État, l'ex-président Jair Bolsonaro a choisi son fils aîné pour lui succéder politiquement, une décision rapidement entérinée par le Parti libéral. Cette annonce clarifie un jeu politique longtemps incertain au sein de la droite brésilienne, privée de son leader de-

puis son incarcération. D'autres figures, comme le gouverneur de São Paulo Tarcisio de Freitas ou l'ancienne Première dame Michelle Bolsonaro, avaient été évoquées. Flavio Bolsonaro fera face au président sortant Luiz Inacio Lula da Silva, qui a indiqué vouloir briguer un nouveau mandat malgré quelques hésitations récentes. Considéré comme le plus modéré de la fratrie Bolsonaro, le sénateur traîne toutefois plusieurs controverses, dont des prises de position radicales sur la lutte antidrogue. Pendant ce temps, son frère Eduardo poursuit aux États-Unis des démarches politiques en faveur de leur père, tandis que Carlos et Jair Renan demeurent actifs dans leurs fonctions locales.

▪ **Sydney : démantèlement d'un réseau pédocriminel diffusant des contenus à connotation satanique**

La police australienne a annoncé, lundi, l'inculpation de quatre hommes à Sydney, soupçonnés d'appartenir à un réseau international diffusant des contenus pédopornographiques à connotation « satanique ». Les enquêteurs disent avoir mis au jour des milliers de vidéos d'une violence extrême, impliquant des enfants âgés de 5 à 12 ans ainsi que des actes de zoophilie. L'opération a été menée dans le cadre d'investigations visant un site web géré depuis l'étranger, utilisé pour partager et distribuer ce matériel criminel. « Les enquêteurs ont découvert un réseau pédophile basé à Sydney qui participait activement à la possession et à la diffusion de ces contenus », a indiqué la police de Nouvelle-Galles du Sud. Parmi les quatre individus arrêtés jeudi, un homme de 26 ans est suspecté d'avoir occupé un rôle central dans l'organisation. Il fait face à 14 chefs d'accusation. Les trois autres suspects, âgés de 39, 42 et 46 ans, ont également été placés en détention et ont tous été privés de liberté sous caution en attendant leur comparution. Les appareils saisis contiendraient plusieurs milliers de vidéos qualifiées « d'abominables » par les autorités. Les enquêteurs s'emploient désormais à identifier les victimes pour leur apporter une aide urgente. La police assure constater une hausse continue du partage de matériel pédopornographique en ligne, un phénomène auquel elle dit vouloir répondre par un renforcement des moyens et de la coopération internationale.

▪ **Kerala : un État indien proclame la fin de l'extrême pauvreté, mais la réalité divise**

Le gouvernement du Kerala affirme avoir atteint un objectif fixé en 1997 : faire disparaître l'extrême pauvreté grâce à sa politique sociale. Une première en Inde, selon le ministre en chef Pinarayi Vijayan, qui assure que plus personne ne vit dans la pauvreté extrême. Mais cette annonce est jugée prématurée par plusieurs économistes. Le Kerala utilise ses propres critères — économiques, alimentaires et sanitaires — sans pu-

blier de données détaillées. « Avant de déclarer la victoire, le gouvernement doit montrer comment il calcule », estime Prakash Kannan, du fonds souverain singapourien GIC. Sur le terrain, certains bénéficiaires confirment des progrès : des familles de Wayanad ont pu ouvrir un commerce, construire une maison ou retrouver une autonomie économique.

▪ **Hong Kong promet des mesures contre la désinformation après l'incendie meurtrier de Wang Fuk Court**

Les autorités de Hong Kong ont annoncé, lundi, l'adoption de mesures « appropriées » à l'encontre des internautes diffusant des informations non vérifiées au sujet de l'incendie qui a ravagé, la semaine précédente, le complexe résidentiel de Wang Fuk Court, dont le bilan a été révisé à 151 morts. Ce sinistre, survenu mercredi, est désormais considéré comme l'incendie d'immeuble le plus meurtrier au monde depuis 1980, hors établissements nocturnes, prisons et centres commerciaux. La police poursuit ses investigations dans les huit tours de 31 étages, entièrement calcinées, qui abritaient quelque 2 000 logements. De nouvelles découvertes réalisées dans les appartements, les couloirs et les cages d'escalier ont porté le nombre de victimes confirmées de 146 à 151, a indiqué un responsable policier. Samedi, les médias locaux ont rapporté l'arrestation d'un étudiant de 24 ans à l'origine d'une pétition en ligne exigeant des comptes pour ce qui constitue la pire tragédie incendiaire qu'ait connue la ville depuis 1948. Le texte, qui avait recueilli plus de 10 000 signatures en moins de vingt-quatre heures, a été rapidement supprimé. À ce stade, treize personnes ont été interpellées dans le cadre de l'enquête. Celle-ci s'attache notamment à déterminer si des matériaux inflammables utilisés lors de travaux de rénovation, tels que des filets anti-poussière ou des échafaudages en bambou, ont contribué à la propagation rapide des flammes. Selon un responsable gouvernemental, plusieurs échantillons de filets de protection prélevés à différentes hauteurs ne respectaient pas les normes de résistance au feu.

▪ **New York : huit juges de l'immigration limogés sur fond de tensions avec l'administration Trump**

Huit juges spécialisés dans les affaires d'immigration à New York ont été limogés lundi par le ministère de la justice américain, a indiqué mardi l'Association nationale des juges de l'immigration, confirmant des informations de presse. Les magistrats exerçaient tous au 26 Federal Plaza, à Manhattan, siège d'une cour chargée de statuer sur les demandes de régularisation de migrants. Depuis plusieurs mois, ce bâtiment est devenu un symbole des méthodes particulièrement coercitives employées par l'administration Trump : des agents

**C'est ouvert,
C'est frais,
C'est lorrhebdo.fr**



**Votre journal d'infos locales est désormais en ligne.
Ne manquez rien de l'actualité près de chez vous...
et tout ça, gratuitement !**

fédéraux masqués y procèdent quasi quotidiennement à des arrestations de migrants à la sortie des audiences, sous l'œil de médias présents en permanence. Les images de familles séparées et d'interpellations musclées ont fait le tour du monde. Les raisons précises du renvoi des huit juges ne sont pas connues. Ils s'ajoutent toutefois aux quelque quatre-vingt-dix magistrats congédiés depuis le début de l'année dans tout le pays, selon un décompte du New York Times, soit près d'un sixième des effectifs nationaux.

▪ **Au Liban, le pape Léon XIV exhorte à « rester » et appelle à une réconciliation nationale**



En visite au Liban pour son premier déplacement international, le pape Léon XIV a exhorté, dimanche, les Libanais à « rester » dans leur pays, frappé depuis 2019 par un effondrement économique sans précédent qui a accéléré l'émigration, notamment parmi les jeunes

et les chrétiens. Arrivé de Turquie, le souverain pontife a délivré un message de paix à un pays qui redoute une nouvelle confrontation ouverte avec Israël. S'exprimant au palais présidentiel peu après son arrivée, Léon XIV a insisté sur la nécessité d'œuvrer à la « paix » – un terme répété à vingt-sept reprises – sans évoquer les tensions régionales ni les récents bombardements israéliens. Il a appelé à des institutions capables de faire prévaloir le bien commun et invité la classe dirigeante à se mettre « au service du peuple avec engagement et dévouement ». Évoquant l'« hémaragie » migratoire qui marque le pays depuis plusieurs années, le pape a reconnu qu'« il est parfois plus facile de fuir », tout en saluant le courage de ceux qui décident de rester ou de revenir. Selon le centre de recherche indépendant al-Doualiya, quelque 800 000 Libanais ont quitté le pays entre 2012 et 2024, alors que la population est estimée à 5,8 millions d'habitants, dont plus d'un million de réfugiés syriens. Devant les responsables politiques, la société civile et le corps diplomatique, Léon XIV a également appelé le pays à « emprunter la voie difficile de la réconciliation » pour refermer des « blessures personnelles et collectives ». La guerre civile (1975-1990) n'a en effet jamais donné lieu à un véritable travail de mémoire, tandis que le front ouvert par le Hezbollah contre Israël en octobre 2023 a accentué les fractures commu-

nautaires. Le président libanais, Joseph Aoun, a pour sa part réaffirmé que la sauvegarde du Liban, présenté comme un « modèle unique de coexistence », relevait d'un « devoir pour l'humanité ». Il a martelé que les Libanais « ne partiront pas » et « ne désespéreront pas ». Moment fort de la visite, une messe célébrée à Beyrouth mardi a rassemblé plus de 150 000 fidèles, dans une atmosphère de ferveur. Le pape y a appelé à faire prévaloir la paix au Moyen-Orient et demandé « l'arrêt des attaques », alors que le pays subit régulièrement des frappes israéliennes. Avant son départ, Léon XIV s'est recueilli en silence sur le site de l'explosion du port de Beyrouth, survenue en 2020 et toujours sans justice, déclarant avoir été « profondément touché » par ce lieu et portant en lui « la douleur et la soif de vérité » des familles endeuillées.

▪ **À Bruxelles, un blocage politique historique : la région sans gouvernement depuis 542 jours**

La région de Bruxelles-Capitale est sans gouvernement depuis 542 jours, dépassant désormais le record politique belge établi lors de la crise fédérale de 2010-2011, lorsque le pays était resté 541 jours sans exécutif national de plein exercice. Bien qu'il ne s'agisse cette fois que de l'échelon régional, le symbole demeure puissant : 1,2 million d'habitants vivent dans une région où 89 députés issus de

14 partis peinent, depuis les élections du 9 juin 2024, à former une coalition. Cette impasse reflète une fragmentation croissante du paysage politique. « Les électeurs et électrices votent moins pour les grands partis historiques et se dispersent davantage », observe Pascal Delwit, politologue à l'Université libre de Bruxelles. Le système institutionnel bruxellois, marqué par une double majorité obligatoire — globale et au sein de chaque groupe linguistique — complique encore la tâche. « C'est la seule région bilingue du pays : le gouvernement doit être paritaire », rappelle-t-il. L'arrivée d'une nouvelle génération de responsables politiques, moins encline au compromis, rend l'exercice quasi impossible. Depuis un an et demi, les partis en position de gouverner, notamment le Mouvement réformateur (MR) et le Parti socialiste, demeurent irréductiblement opposés sur la question de l'assainissement des finances publiques. Cette paralysie n'est pas sans conséquences. Compétentes en matière sociale et d'aménagement du territoire, les régions jouent un rôle clé dans la vie quotidienne. À Bruxelles, les retards s'accumulent : chantiers reportés, institutions culturelles fragilisées, projets gelés. « Certains musées licencient déjà, faute de visibilité. L'attente crée une énorme frustration », déplore Julien Staszewski, directeur de Brussels Museums, interrogé par la chaîne BX1. Mardi, La Libre Belgique dénonçait dans un éditorial « un blocage prolongé, indécent, puéril et profondément inquiétant ». À court terme, la situation pourrait même mener à une impasse budgétaire : une région déjà lourdement endettée pourrait, dès avril ou mai, ne plus être en mesure de régler certaines factures.

▪ **À Londres, un Œuf de Fabergé bat un record mondial à plus de 22,9 millions de livres**



L'Œuf d'Hiver de la famille impériale russe, considéré comme l'une des créations les plus somptueuses du joaillier Pierre-Karl Fabergé, a été adjugé mardi 22,9 millions de livres sterling (environ 25 millions d'euros) lors d'enchères organisées par Christie's à Londres. La maison n'a pas révélé l'identité ni la nationalité de l'acquéreur, bien que la pièce suscitât la convoitise de collectionneurs internationaux. Selon Margo Oganessian, responsable du département Fabergé et œuvres russes chez Christie's, cette vente établit « un nouveau record mondial pour une œuvre de Fabergé ». Elle a rappelé qu'il ne subsistait qu'« une poignée d'œufs de Pâques impériaux encore entre des mains privées », soulignant le caractère

exceptionnel de cette mise en vente. Commandé par le tsar Nicolas II pour sa mère, l'impératrice douairière Maria Feodorovna, l'Œuf d'Hiver occupe une place singulière dans l'histoire de la famille Romanov. Haut de 14 centimètres, taillé dans un cristal de roche délicat et serti de plus de 4 500 diamants, il est considéré par les spécialistes comme l'objet le plus luxueux réalisé par Fabergé pour la cour impériale. La précédente enchère record pour un œuf Fabergé remontait à 2007, lorsque l'Œuf Rothschild avait été vendu pour un montant légèrement inférieur à 10 millions de francs à un collectionneur russe. Fabergé a conçu cinquante œufs impériaux entre 1885 et 1916, perpétuant une tradition inaugurée par Alexandre III et poursuivie par son fils Nicolas II, qui en commandait deux chaque année — l'un pour son épouse Alexandra, l'autre pour sa mère. Seuls quarante-trois de ces objets d'exception subsistent aujourd'hui, dont sept seulement appartiennent à des collectionneurs privés.

■ Un raton laveur ivre retrouvé dans les toilettes d'un magasin d'alcool en Virginie



Un magasin d'alcool de la ville d'Ashland, en Virginie, a été victime d'une effraction insolite durant le week-end de Thanksgiving : un raton laveur s'est introduit dans l'établissement avant d'y semer un désordre considérable, brisant plusieurs bouteilles de bourbon puis s'endormant, totalement ivre, dans les toilettes. Alerté samedi, le refuge animalier du comté de Hanover a découvert l'animal affalé dans les sanitaires, après avoir renversé des étagères et laissé derrière lui un sol jonché de débris de verre et d'alcool répandu. Selon les responsables du centre, le petit mammifère, bien connu pour son agilité et ses incursions nocturnes dans les zones habitées, aurait pénétré dans le magasin en passant par une dalle arrachée du faux plafond. Après quelques heures de récupération et ne présentant aucune blessure sérieuse, l'animal a été remis en liberté dans son habitat naturel. Ce raton laveur, espèce commune en Amérique du Nord et souvent attirée par les poubelles ou les bâtiments accessibles, aura laissé aux employés du magasin un souvenir pour le moins inattendu.

■ San Francisco engage des poursuites contre dix géants de l'agroalimentaire

San Francisco a annoncé mardi l'ouverture d'une procédure judiciaire contre dix des plus importants groupes de l'agroalimentaire aux États-Unis, parmi lesquels Nestlé USA, Kraft Heinz, Coca-Cola, PepsiCo, Kellogg ou encore Mars. La municipalité leur reproche d'avoir contri-

bué à l'essor massif des aliments ultra-transformés et, par conséquent, à une crise de santé publique dont le coût financier pèse désormais sur la collectivité. La plainte souligne que ces produits — sodas, chips, plats cuisinés, céréales industrielles et autres aliments élaborés avec de nombreux additifs — constituent aujourd'hui plus de 70 % des références proposées en supermarché et plus de la moitié du régime alimentaire des Américains. Leur diffusion à grande échelle est associée à une forte progression de l'obésité, du diabète, des maladies cardiovasculaires, de certains cancers et d'autres affections chroniques. Les autorités municipales estiment que les groupes visés ont développé et promu des produits présentant un caractère addictif, tout en dissimulant leur impact sanitaire réel. Elles considèrent que ces pratiques ont privé les consommateurs d'une information fiable et qu'elles s'apparentent à des stratégies de marketing trompeur, proches de celles autrefois utilisées par l'industrie du tabac. La ville réclame des dommages et intérêts, dont le montant n'a pas été rendu public, afin de compenser les dépenses de santé engendrées par ces pathologies. La procédure vise Kraft Heinz Company, Mondelez International, Post Holdings, The Coca-Cola Company, PepsiCo, General Mills, Nestlé USA, Kellogg, Mars Incorporated et ConAgra Brands. En réaction, l'association professionnelle représentant plusieurs de ces entreprises assure que le secteur œuvre déjà à revoir la composition de ses produits, en augmentant la teneur en fibres et en protéines et en réduisant l'usage du sucre ou des colorants synthétiques.

■ Federica Mogherini démissionne de la tête du Collège d'Europe après son inculpation pour corruption



L'ancienne cheffe de la diplomatie européenne, Federica Mogherini, a annoncé jeudi qu'elle quittait ses fonctions de rectrice du Collège d'Europe et de directrice de l'Académie diplomatique de l'UE, au lendemain de son inculpation dans une enquête pour corruption liée à l'attribution d'un marché public européen. Dans un communiqué, elle affirme avoir pris cette décision « conformément à la rigueur et à l'équité » avec lesquelles elle dit avoir exercé ses responsabilités. À la tête du Collège d'Europe depuis cinq ans, l'ancienne haute représentante de l'UE (2014-2019) est visée par une enquête du parquet européen portant sur des soupçons de favoritisme et de concurrence déloyale dans l'attribution d'un contrat de formation de futurs diplomates pour le Service européen d'action extérieure (EEAS) en 2021-2022. Les procureurs évoquent de possibles faits de fraude, corruption, conflit d'intérêts et violation du secret professionnel. Deux

autres responsables ont également été inculpés après leur audition en Belgique : Cesare Zegretti, codirecteur du Collège d'Europe chargé des formations, et Stefano Sannino, haut fonctionnaire de la Commission européenne, qui a lui aussi quitté ses fonctions. Tous trois ont été entendus mardi à Bruges avant d'être relâchés, le juge d'instruction estimant qu'ils ne présentaient pas de risque de fuite. Selon l'avocate de Federica Mogherini, aucune restriction de déplacement n'a été imposée à sa cliente après sa garde à vue.

■ Des géants du luxe visés en Italie pour recours à des sous-traitants exploitant des ouvriers chinois

Plusieurs maisons de luxe, dont Gucci, Versace ou Yves Saint Laurent, sont soupçonnées d'avoir eu recours en Italie à des sous-traitants employant des travailleurs chinois dans des conditions d'exploitation sévères, selon une requête émise jeudi par la justice italienne. Dans un document, un procureur de Milan affirme avoir découvert sacs, portefeuilles et vêtements de ces marques lors de perquisitions menées dans des ateliers où des ouvriers vivaient et travaillaient pour des salaires dérisoires. La procédure vise des marques appartenant à des groupes français, italiens et allemand : Kering (Gucci, Yves Saint Laurent, Alexander McQueen), LVMH (Givenchy), ainsi que Prada et Versace, Ferragamo, Pinko, Dolce & Gabbana, Missoni, Off-White, Coccinelle ou encore Adidas. Le parquet demande à ces entreprises, présumées innocentes, de fournir rapidement audits et documents relatifs à leur chaîne d'approvisionnement.

■ L'industrie porcine espagnole en alerte après le retour de la peste porcine africaine

L'apparition de cas de peste porcine africaine chez des sangliers près de Barcelone, les premiers depuis 1994, plonge l'industrie porcine espagnole dans l'inquiétude. Le virus, non transmissible à l'être humain et absent des élevages de porcs domestiques, menace toutefois un secteur essentiel dans un pays troisième producteur mondial de viande porcine. Depuis la découverte de deux carcasses contaminées, treize autres sangliers ont été testés positifs dans le même périmètre. Les analyses menées dans les exploitations situées dans un rayon de vingt kilomètres ont, pour l'heure, toutes été négatives. Les autorités et la filière assurent que la priorité demeure la protection des élevages domestiques. L'impact potentiel se situe surtout sur le plan commercial. Un tiers des pays importateurs, parmi lesquels le Japon, Taïwan, la Malaisie ou le Mexique, ont suspendu par précaution leurs achats de produits espagnols, faute de reconnaître la régionalisation des restrictions. Ils ne reprendront leurs importations qu'une année après la fin de l'infection. La Chine, principal client de l'Espagne, continue en revanche d'accepter les produits issus des régions non touchées.

■ La nouvelle stratégie de défense américaine alerte sur un « effacement civilisationnel » de l'Europe

L'administration Trump a dévoilé un do-

cument stratégique anticipant un profond bouleversement géopolitique, marqué par un possible effacement civilisationnel de l'Europe et par la volonté de réaffirmer la puissance américaine dans l'hémisphère occidental. Le texte de 33 pages projette un continent européen transformé en une vingtaine d'années si les tendances actuelles se maintiennent, et annonce un recentrage militaire sur les menaces jugées prioritaires pour les États-Unis. Le document entend restaurer la suprématie américaine en Amérique latine et prévoir un réajustement global des déploiements militaires, au détriment de régions considérées comme moins essentielles pour la sécurité nationale. Il affirme également que l'ère des migrations de masse touche à sa fin, appelant à renforcer la protection des frontières afin de contrer migrations incontrôlées et menaces transfrontalières. Sur le front asiatique, Washington presse Japon et Corée du Sud d'accroître leur contribution à la défense de Taïwan face à la pression croissante de Chine, en augmentant notamment leurs dépenses militaires et leurs capacités de dissuasion. Selon ce document, ces efforts sont indispensables pour contenir les ambitions régionales de Pékin et préserver la stabilité en Asie-Pacifique.

■ Une commission exhorte la Finlande à réparer les « injustices historiques » envers les Samis



La commission finlandaise pour la vérité et la réconciliation appelle Helsinki à reconnaître et réparer les « injustices historiques » infligées pendant des décennies au peuple sami, seul peuple autochtone d'Europe. Dans un rapport remis jeudi au gouvernement, elle décrit un héritage lourd d'assimilation forcée, de discriminations et d'atteintes répétées aux droits humains, fondé sur près de 400 témoignages samis et plusieurs expertises recueillis depuis 2021. Jusqu'à la fin du XX^e siècle, de nombreux enfants samis ont été arrachés à leurs familles et envoyés dans des internats où langue, pratiques culturelles et modes de vie traditionnels leur étaient interdits. Cette politique a provoqué une rupture durable : perte des langues, effacement identitaire et traumatismes intergénérationnels toujours visibles dans les communautés, souligne le rapport. Remis au Premier ministre Petteri Orpo, le document insiste sur la responsabilité de l'État finlandais, qui doit reconnaître que le pays « a été fondé sur les terres de deux peuples, les Samis et les Finlandais ». Contrairement à la Norvège ou à la Suède, la politique d'assimilation

n'a jamais été formalisée par la loi en Finlande, mais ses effets ont été comparables, rappelle Hannele Pokka, présidente de la commission. Aujourd'hui, les Samis, environ 100 000 répartis entre la Finlande, la Norvège, la Suède et la Russie, voient leurs droits toujours fragilisés, tandis que le changement climatique et l'exploitation croissante des ressources arctiques menacent leurs territoires et leurs modes de subsistance traditionnels — élevage de rennes, pêche, cueillette, artisanat.

▪ À New Delhi, Poutine et Modi renforcent leur partenariat stratégique malgré les pressions occidentales



Le président russe Vladimir Poutine et le Premier ministre indien Narendra Modi ont affiché une forte convergence à l'issue d'un sommet organisé vendredi à New Delhi, marqué par la volonté commune de consolider leurs échanges commerciaux et de maintenir un dialogue politique étroit. La visite, la première du dirigeant russe en Inde depuis quatre ans, intervient dans un contexte de pression accrue des États-Unis sur New Delhi, engagé parallèlement dans des discussions commerciales avec Washington. L'Inde demeure l'un des principaux acheteurs d'armements et de pétrole russes, un positionnement de plus en plus scruté par la Maison-Blanche depuis l'invasion de l'Ukraine par la Russie. Si New Delhi avait profité des rabais sur le brut russe à partir de 2022, ces importations ont été partiellement réduites sous l'effet des sanctions américaines. Moscou souhaite désormais rééquilibrer la relation commerciale en important davantage de produits indiens, avec l'objectif d'atteindre 100 milliards de dollars d'échanges d'ici 2030. Dans cette logique, des entreprises indiennes doivent signer un accord industriel avec le groupe russe Uralchem pour créer en Russie une usine d'urée. Les banques Gazprombank et Alfa Bank ont de leur côté sollicité l'autorisation d'opérer en Inde afin de faciliter ces flux commerciaux. Vladimir Poutine a assuré que la Russie garantirait à l'Inde un approvisionnement continu en carburant. Narendra Modi a confirmé la mise en place d'un programme de coopération économique destiné à diversifier et stabiliser les échanges bilatéraux d'ici la fin de la décennie. Plusieurs accords ont été ratifiés, incluant l'installation facilitée de travailleurs indiens en Russie, la création d'une usine commune de fertilisants, ainsi qu'un renforcement des partenariats dans l'agriculture, la santé et le transport maritime. Moscou et New Delhi ont également annoncé une révision de leur coopération militaire, avec un accent mis sur la production conjointe en Inde de pièces détachées et compo-

France

▪ Escroquerie de 33 millions d'euros : Fabrice Denizet condamné à deux ans et demi de prison

Le tribunal de Marseille a condamné jeudi Fabrice Denizet, 59 ans, surnommé « le Madoff du Var », à deux ans et demi d'emprisonnement pour une vaste escroquerie financière évaluée à 33 millions d'euros. L'ancien courtier, qui a reconnu les faits dans le cadre d'une procédure de plaider-coupable, faisait miroiter à quelque 800 investisseurs des rendements allant jusqu'à 30 %, alimentant en réalité un système de Ponzi. Ayant déjà purgé un an sous surveillance électronique, le prévenu exécutera le reliquat de sa peine, environ dix-huit mois, sous bracelet électronique. Il a été reconnu coupable d'escroquerie, blanchiment, abus de biens sociaux, faux et usage irrégulier de marque. Le tribunal a ordonné la confiscation de 4,8 millions d'euros, d'un véhicule de luxe et d'un chalet à Vars. Il écope en outre d'une amende de 150 000 euros et d'une interdiction définitive d'exercer dans le courtage financier. L'enquête avait débuté en 2012 après des signalements de l'Autorité des marchés financiers et de la Société Générale, dont la marque avait été utilisée frauduleusement. À la tête de plusieurs agences dans le Var et à Nice, M. Denizet produisait de faux documents pour accréditer de prétendus accords avec de grandes institutions financières. Les fonds collectés servaient notamment à des investissements personnels, dont des achats immobiliers en Floride. Environ 820 victimes se sont constituées partie civile. Trois audiences sur intérêts civils sont prévues en 2026. Affaibli par la maladie, Fabrice Denizet a présenté ses excuses et demandé « pardon à toutes les victimes ».

▪ L'armée ouvre le feu sur des drones ayant survolé la base stratégique de l'Île Longue

Cinq drones ont été détectés, jeudi soir vers 19 h 30, au-dessus de la base sous-marine de l'Île Longue (Finistère), site hautement sensible qui abrite les sous-marins nucléaires lanceurs d'engins de la dissuasion française. Selon la gendarmerie, un dispositif de lutte anti-drones a été immédiatement activé et le bataillon de fusiliers marins chargé de la protection du site a procédé à plusieurs tirs. La préfecture maritime de l'Atlantique et le parquet n'avaient pas réagi dans l'immédiat. Ces survols interviennent dans un contexte de vigilance accrue : dans la nuit du 17 au 18 novembre, un drone avait déjà été repéré au-dessus de la presqu'île de Crozon, sans pénétrer l'emprise militaire. Haut lieu de la dissuasion, la base est protégée par 120 gendarmes maritimes en coordination avec les fusiliers marins.

▪ Mélenchon devant la commission sur l'islamisme :

Auditionné samedi par la commission d'enquête sur les liens supposés entre mouvements politiques et réseaux islamistes, Jean-Luc Mélenchon a assuré que La France insoumise « n'acceptera



Gaec des Fleurs

Ferme AGNOT

On vous donne rendez-vous

MARDI

SAINT DIÉ DES VOSGES, DE 08 À 12H - PLACE DU MARCHÉ

MERCREDI

MORHANGE, DE 8H À 12H - CENTRE VILLE, PARKING DU CENTRE SOCIO-CULTUREL

BLAMONT, DE 9H À 12H SUR LE PLACE DU MARCHÉ

LAXOU, DE 9H À 13H - RUE PASTEUR

ART SUR MEURTHE, DE 16H À 19H - PLACE DE LA MAIRIE

LANEUVEVILLE DEVANT NANCY, LES 1ER ET 3ÈME MERCREDIS DE CHAQUE MOIS, DE 16H À 19H - PARC FÉNAL.

CRÉVIC, DE 17H À 19H - POULAILLER DU MOULNOT

JEUDI

CIREY SUR VEZOUZE DE 8H À 12H - PLACE DU MARCHÉ

DOMBASLE SUR MEURTHE, DE 8H À 12H - PLACE DU MARCHÉ

MAXÉVILLE, DE 16H À 19H - RUE DES BRASSERIES

VENDREDI

BACCARAT, DE 08H À 12H - MARCHÉ PLACE DU GÉNÉRAL LECLERC

HERBÉVILLER, DE 9H À 12H - DEVANT LA FROMAGERIE

DIEUZE, DE 8H À 12H - CENTRE VILLE

MONCEL SUR SEILLE, LE 1ER VENDREDI DU MOIS DE 17H À 19H - PLACE DE LA MAIRIE

DAMELEVIÈRES, LES 2ÈME ET 4ÈME VENDREDIS DE CHAQUE MOIS DE 16H À 19H - ZONE DE LOISIRS, CHEMIN DU SAULCY.

CHALIGNY, LES 2ÈME ET 4ÈME VENDREDIS DE CHAQUE MOIS DE 16H À 19H - PARKING PINTIER - 491 RUE DU VAL FLEURION

CHAMPENOIX, LE 3ÈME VENDREDI DE CHAQUE MOIS, DE 16H À 19H - DERRIÈRE LA MAIRIE.

SAMEDI

LUDRES, DE 8H À 12H30 - PLACE DE LA MAIRIE

HOUEMONT, LES 1ERS ET 3ÈME SAMEDIS DE CHAQUE MOIS, DE 9H À 12H - CHÂTEAU DE LA RONCHÈRE

JEANDELAINCOURT, LE 2ÈME SAMEDI DE CHAQUE MOIS DE 9H À 12H00 - PLACE DU MARCHÉ

NOMENY, LES 4ÈME SAMEDI DE CHAQUE MOIS DE 9H À 12H - PLACE DU MARCHÉ

LEINTREY, UNIQUEMENT RETRAIT DES COMMANDES DE 14H À 16H

jamais l'entrisme religieux » et affirmé que son mouvement avait déjà été « innocenté » par les travaux menés. Le leader de LFI a rappelé que « la question de la laïcité de l'État est fondatrice » pour son parti, tout en reconnaissant « l'existence d'une menace islamiste au milieu de bien d'autres ». Il a appelé à ne pas confondre « l'islam et l'islamisme » ni « l'islamisme avec le terrorisme ». S'appuyant sur les auditions déjà menées, il a assuré qu'« aucun lien » n'avait été établi entre LFI et des organisations islamistes : « Tous les responsables de services de renseignement que vous avez entendus, aucun ne dit qu'il y a un lien entre nous et les islamistes. » Il a cité

notamment les auteurs d'un rapport sur l'entrisme des Frères musulmans, qui n'avaient relevé « aucune stratégie au niveau national » visant des partis politiques, et rappelé qu'« il n'a pas été mis en évidence (...) de documents visant l'islamisation à court ou moyen terme ». Jean-Luc Mélenchon a également affirmé n'avoir « aucune sorte de sympathie pour le régime iranien », déclarant LFI « opposée à tous les régimes théocratiques ». Interpellé sur la présence d'islamistes dans certaines manifestations propalestiniennes, il a renvoyé le président de la commission, Xavier Breton, en soulignant que personne ne lui avait « cherché querelle » pour la présence

de tels groupes dans les rassemblements contre le Mariage pour tous. Défendant une laïcité « protectrice de la liberté du culte », il a mis en garde contre la volonté de certains de vouloir interdire des pratiques religieuses ou le port du voile dans l'espace public : « C'est l'État qui est laïc en France, ce n'est pas la rue, et les adultes s'habillent comme ils l'entendent. »

▪ Cinq ans de prison pour le maire de Saint-Étienne dans l'affaire du chantage à la sextape

Le maire de Saint-Étienne, Gaël Perdriau, a été condamné lundi à cinq ans de prison, dont un avec sursis, assortis de cinq ans d'inéligibilité, pour chantage, association de malfaiteurs et détournement de fonds publics. Le tribunal correctionnel de Lyon l'a déclaré « entièrement coupable » dans l'affaire dite du chantage à la sextape visant son ancien premier adjoint, Gilles Artigues. « Le tribunal a bien entendu tout ce que vous avez opposé », a déclaré la présidente Brigitte Vernay, mais « n'a rien trouvé en termes d'excuse » pour atténuer « l'extrême gravité des faits ». L'édile de 53 ans a reçu un mandat de dépôt à effet différé, prévoyant une incarcération prochaine. Impassable à l'annonce du jugement, il a réaffirmé sa ligne de défense : « Je suis innocent, cette décision est totalement incompréhensible », a-t-il déclaré en annonçant son appel. L'affaire remonte à 2015, lorsque Gilles Artigues, centriste catholique opposé au mariage homosexuel, avait été filmé à son insu dans une chambre d'hôtel avec un prostitué. Trois proches du maire ont reconnu avoir participé au piège, conçu pour faire pression sur l'élu. Tous ont été condamnés à des peines de quatre ans de prison, partiellement assorties de sursis. Selon l'enquête, Pierre Gauttieri, ex-directeur de cabinet, aurait reçu pour consigne de trouver « une solution pour tenir en respect Gilles Artigues ». Samy Kéfi-Jérôme, ancien adjoint, et son ex-compagnon Gilles Rossary-Lenglet — qui a monté la vidéo — ont également été condamnés. Ce dernier, à l'origine des révélations transmises à Mediapart en 2022, avait reconnu son rôle dans le montage du piège.

▪ Incendie mortel à Neuves-Maisons : la piste criminelle confirmée

L'incendie qui a coûté la vie à cinq personnes dimanche à Neuves-Maisons (Meurthe-et-Moselle) est d'origine volontaire, a indiqué lundi le procureur de la République de Nancy, François Capin-Dulhoste. « Les constatations techniques réalisées aujourd'hui ont mis en évidence l'intervention d'un tiers dans le déclenchement du sinistre », précise-t-il dans un communiqué. L'enquête, désormais ouverte pour incendie volontaire ayant entraîné la mort, un crime passible de la réclusion criminelle à perpétuité, a été confiée à la section de recherches de la gendarmerie de Nancy. Le feu s'est déclaré vers 3 h 20 au domicile d'une famille résidant au dernier étage d'un immeuble comprenant un commerce au rez-de-chaussée. Les deux parents, âgés de 59 et 60 ans, leur fils de 16 ans ainsi que deux amis de la fratrie, âgés de 16 et 20 ans, ont péri, « victimes des fumées notamment », selon le préfet Yves Séguy. Le second fils, 22 ans, a réussi

à s'échapper par les toits avant de donner l'alerte. Soixante-dix pompiers, mobilisés avec une trentaine de véhicules, ont réussi à maîtriser le sinistre « assez rapidement ».

▪ Une prime de 1 000 euros pour accoucher à Saint-Amand-Montrond

Quatre syndicats de médecins hospitaliers ont critiqué mardi le projet du maire de Saint-Amand-Montrond (Cher), Emmanuel Riotte (LR), d'offrir une prime de 1 000 euros aux femmes accouchant dans la maternité de la ville, en difficulté faute de naissances suffisantes. L'établissement, qui compte parmi la vingtaine de maternités dérogeant au seuil réglementaire de 300 accouchements annuels, n'en prévoit que 226 en 2025. Pour relancer la fréquentation, la municipalité propose un bon d'achat de 1 000 euros à dépenser dans les commerces locaux, financé à parts égales par la ville et la communauté de communes. « Le choix d'une maternité ne doit pas être influencé par la perspective d'une récompense purement financière », dénoncent les syndicats Snphare, Syngof, Snpeh et Samu Urgences de France. Selon ces organisations, « une maternité, quand elle est menacée de fermeture, ne l'est pas pour des raisons économiques, mais pour des raisons de sécurité ». Avec moins de 300 accouchements par an, « il n'est pas possible d'avoir une expertise suffisante pour prévenir et pallier des complications aux conséquences potentiellement vitales », soulignent-elles. Le maire espère néanmoins attirer des futures mères du département, qui privilégient aujourd'hui les maternités plus importantes de Bourges, Montluçon ou Nevers. La communauté de communes doit se prononcer mercredi, suivie du conseil municipal jeudi.

▪ Strasbourg : un candidat LFI propose un accès payant au marché de Noël

Le candidat de La France insoumise aux municipales de Strasbourg, Florian Kobryn, propose de rendre payant l'accès au marché de Noël pour les visiteurs extérieurs à la métropole, les week-ends, afin de lutter contre le surtourisme et financer des places d'hébergement d'urgence. L'élu suggère un tarif de 10 euros, ciblant les jours de plus forte affluente du marché, qui a réuni 3,4 millions de visiteurs l'an dernier. « Le surtourisme est déjà une réalité et il nous faut agir », affirme M. Kobryn, dénonçant un « centre-ville impraticable pendant quatre semaines, surtout les week-ends ». Selon lui, la pression touristique contribue à vider le cœur historique de ses habitants, tandis que « des centaines d'appartements passent du marché locatif classique au marché locatif touristique, notamment via les plateformes Airbnb ». Le candidat invoque l'exemple des Fêtes de Bayonne, dont l'accès est devenu payant en 2018 le week-end. À Strasbourg, la vérification pourrait s'effectuer aux points d'accès au centre-ville déjà contrôlés par des agents de sécurité aux heures d'ouverture. Les recettes seraient consacrées à l'hébergement d'urgence : « On est en mesure d'accueillir le monde entier, mais on ne donne pas un toit à des enfants et des familles qui dorment à la rue », déplore-t-il, évoquant « des enfants qui dorment

dehors à quelques rues du Grand Sapin ».

▪ Le guide Michelin crée les « grappes » pour distinguer les domaines viticoles

Le guide Michelin a annoncé mardi le lancement d'une nouvelle distinction consacrée aux domaines viticoles : les « grappes ». Après les étoiles pour les restaurants et les clefs pour les hôtels, le guide rouge étend ainsi son influence au monde du vin. « Nous ouvrons un nouveau chapitre pour proposer aux amateurs de bonnes tables un nouveau repère pour célébrer les talents viticoles », a déclaré son directeur, Gwendal Poullennec. Le système reposera sur trois niveaux : une grappe pour les producteurs de « grande qualité », deux pour les domaines d'« excellence » et trois pour les producteurs d'« exception ». Une mention « recommandé » complètera la hiérarchie. La sélection s'appuiera sur cinq critères : la qualité de l'agronomie, la maîtrise technique en cave, l'identité du vin, son équilibre et sa constance sur plusieurs millésimes. Les visites seront assurées par « une équipe d'experts salariés », chargée de garantir « l'indépendance » du dispositif, selon M. Poullennec, qui précise qu'« il s'agit d'une approche qui ne se prétend pas exhaustive ». Les premières grappes distingueront des domaines du Bordelais et de la Bourgogne en 2026, avant un élargissement progressif à d'autres régions françaises et internationales.

▪ Louis Sarkozy propose de supprimer feux rouges et panneaux

Au lendemain de la publication d'une étude de la Fondation Vinci Autoroutes révélant de nombreuses incivilités sur la route, Louis Sarkozy a défendu ce mercredi sur RMC une idée radicale : « supprimer les feux rouges, les lignes blanches, les panneaux de signalisation ». Pour le fils de l'ancien président et candidat à la mairie de Menton, « ce qui tue les automobilistes, c'est l'assistanat ». Selon lui, la sécurité routière passerait par « une immense simplification de nos routes » et davantage de responsabilité individuelle. Louis Sarkozy s'inspire du concept de naked roads, déjà expérimenté aux Pays-Bas. Le principe : retirer la signalisation afin de forcer les usagers à être plus attentifs entre eux. Plusieurs expériences urbaines néerlandaises ont montré une baisse des accidents dans ces zones de partage entre voitures, vélos et piétons. Reste à savoir si le modèle serait transposable en France, où les chiffres dévoilés par Vinci Autoroutes et Ipsos montrent un respect du code de la route très dégradé : -58 % des automobilistes n'utilisent pas leur clignotant, -67 % des conducteurs, 70 % des piétons et 40 % des cyclistes grillent les feux rouges, -70 % des piétons traversent alors que le feu est rouge. -95 % des personnes interrogées disent craindre le comportement des autres usagers.

▪ Algérie : la condamnation du journaliste Christophe Gleizes confirmée

La Cour d'appel de Tizi Ouzou a confirmé mercredi la peine de sept ans de prison pour « apologie du terrorisme » infligée au journaliste français Christophe Gleizes, détenu depuis juin. Collaborateur de So Foot et Society, il enquêtait en mai 2024 sur la JS Kabylie lorsqu'il a été arrêté. Ses proches ont exprimé leur « consternation », tandis que Paris a « vivement regretté » le verdict et appelé à sa libération. RSF a dénoncé une décision « aberrante ». Les autorités lui reprochent des contacts avec des membres du mouvement séparatiste MAK. Son avocat a annoncé un pourvoi en cassation. Les discriminations liées à la religion progressent en France, selon un rapport publié jeudi par la Défenseure des droits. L'enquête « Accès aux droits » 2024 révèle que 34 % des personnes musulmanes disent avoir été discriminées au cours des cinq dernières années (27 % en 2016), contre 4 % des personnes chrétiennes. La visibilité religieuse joue un rôle majeur : 38 % des femmes musulmanes se déclarent discriminées, bien davantage que les hommes. Le rapport souligne aussi l'imbrication entre religion et origine, 41 % des personnes perçues comme « arabes » rapportant des discriminations religieuses. La Défenseure des droits alerte sur une « interprétation erronée » de la laïcité et appelle à une meilleure formation, notamment à l'école, pour préserver la cohésion sociale.

▪ Deux cas de coronavirus MERS confirmés en France



Le ministère de la Santé a annoncé la confirmation de deux cas de coronavirus MERS chez des voyageurs de retour de la péninsule Arabique. Les patients, hospitalisés « par mesure de précaution », présentent un état « stable », selon la ministre de la Santé, Stéphanie Rist. Les autorités assurent avoir déployé l'ensemble des mesures de gestion : identification et suivi des cas contacts, dépistage, isolement et rappel des gestes barrières, afin de limiter tout risque de transmission. Aucune contamination secondaire n'a été détectée à ce stade, précise le ministère, qui suit également les autres participants au voyage. Identifié en 2012 en Arabie saoudite, le MERS-CoV, virus endémique chez les dromadaires et certaines chauves-souris, est plus mortel mais moins contagieux que le SRAS. Depuis 2012, 2 640 cas ont été rapportés dans le monde. La transmission interhumaine reste rare et concerne principalement les soignants exposés ou les personnes vivant au sein d'un même foyer. En France, seuls deux cas avaient été recensés jusqu'ici, en 2013.

Santé

Vivre avec une prothèse de hanche

Se faire poser une prothèse totale de hanche (PTH) permet de supprimer les douleurs et augmenter la mobilité de l'articulation.

Cette intervention est réalisée par une équipe spécialisée pluridisciplinaire. De nombreux acteurs accompagnent les différentes étapes : chirurgiens, anesthésistes, infirmières et infirmiers, aide soignants, kinésithérapeute, ergothérapeutes, assistante sociale et aides à domicile.

Une participation active du patient est non seulement nécessaire mais indispensable afin d'en tirer le maximum de résultats.

Après une PTH, les patients ressentent rapidement une diminution de la douleur et une augmentation importante de la mobilité dans la majorité des cas. Il faut savoir que la pose d'une PTH a une durée de vie estimée entre 15 et 20 ans. Il est donc important de suivre les conseils et explications des professionnels concernant la rééducation et le retour à domicile.

De retour à domicile, aucun équipement spécifique n'est nécessaire. Aucune séance de rééducation sauf si le chirurgien le juge nécessaire. Souvent, l'auto-rééducation est suffisante et permet de récupérer une marche normale, sans douleurs.

La marche fait partie de la rééducation. Il ne faut donc pas hésiter à se promener plusieurs fois par jour en extérieur.

La période de convalescence varie en fonction des personnes et dure de 1 à 3 mois.

Le premier mois est une période de convalescence. Il ne faudra donc pas faire d'excès sous peine d'apparition de douleurs. Une rééducation intensive n'accélère pas la convalescence mais peut, au contraire, être source de douleurs et de tendinite.

Au bout de quelques jours, le patient est capable de marcher sans canne.

Pendant le premier mois, il est possible de reprendre une vie normale sédentaire et non sportive. C'est à dire recommencer à conduire, porter des charges légères, reprendre progressivement le jardinage et le bricolage, sans excès.

À partir du 2e mois, la reprise du travail est possible, en accord avec le chirurgien.

Même si elle reste exceptionnelle, Il y a des mouvements interdits pendant les 3 premiers mois post opératoires afin d'éviter la luxation de la prothèse.

Voici les principaux concernés dans la vie de tous les jours:

- Préférer des chaussons et chaussures fermées afin d'avoir un bon maintien.
- Éviter l'extension et la rotation interne des jambes.
- Assis, éviter de croiser les jambes.
- Pour vous tourner, éviter la torsion du bassin mais déplacer plutôt les pieds par petits mouvements.
- Éviter un fauteuil trop bas.
- Éviter de prendre un objet en se penchant en avant ou sur le côté.
- Précautions à prendre pour dormir pendant les 6 premières semaines après l'intervention:

Mettre un coussin entre les jambes afin d'éviter de les croiser ou les tourner pendant son sommeil, que ce soit sur le dos ou sur le côté. Pour se lever, commencer par s'asseoir dans le lit, pivoter ensuite les jambes et le bassin en même temps, en s'aidant de la jambe saine. Une fois assis au bord du lit, vous pouvez vous lever sans problème.

Faire la manœuvre inverse pour s'allonger.

- Si vous vous asseyez sur un siège bas, laisser la jambe opérée tendue tant que vous êtes assis.



En voiture, monter toujours devant.

S'asseoir dos à la voiture, pivoter les jambes et le bassin en même temps.

Idem pour descendre.

- Préférer les douches aux bains, ou alors procéder de la même façon que pour se mettre au lit.

- Se mettre assis pour s'habiller, en commençant toujours par la jambe opérée.

- Pour monter les escaliers, commencer par la jambe non opérée, amener les 2 pieds sur la même marche avant d'accéder à la suivante.

Pour descendre les escaliers, au contraire, commencer par le côté opéré.

- Lors des relations sexuelles, un mois après l'intervention, éviter les mouvements luxants, essentiellement rotation et flexion de hanche.

La reprise du sport se fait après le 3e mois, après accord du chirurgien. Toutefois les sports à fort impact comme la course à pied, le football et les sports de combat, ne sont pas recommandés après la pose d'une PTH.

Après la pose d'une PTH, il sera possible d'avoir une vie tout à fait normale avec des activités quotidiennes habituelles et des activités physiques raisonnables.

La PTH redonne une articulation indolore, une bonne mobilité et, au final, une fonction proche de la normale.

Il faut compter au grand maximum 6 mois après l'intervention pour obtenir le résultat définitif, même si chaque cas est différent. Cela pourra également aller de 6 mois à un an.

Le chirurgien fixera les rendez-vous de contrôle avec le patient afin d'avoir le meilleur suivi.

Les techniques et matériaux utilisés aujourd'hui pour la réalisation des prothèses de hanche permettent de réduire les complications post opératoires et d'allonger la durée de vie des prothèses.

Épinal

*Un Noël d'excellence,
entre arts vivants, lumière et
élégance patrimoniale*

Dans la douce pénombre de décembre, alors que les façades spinaliennes se parent de reflets dorés, Épinal déploie un art de vivre hivernal d'une rare sophistication. Sous l'égide des Fêtes de Saint-Nicolas, la cité dévoile une succession de rendez-vous d'exception qui mêlent culture, créativité et enchantement.

Loin des clichés habituels, la ville compose un véritable écrin où la lumière sculpte les pierres anciennes, où les artistes réinventent les traditions, où les visiteurs deviennent explorateurs d'un univers sensoriel pensé avec finesse.

Le marché de Saint-Nicolas : un village d'hiver réinventé

Autour de la basilique Saint-Maurice, le marché iconique se dresse tel un salon à ciel ouvert.

Les chalets d'artisans dévoilent des pièces uniques, entre savoir-faire authentique et création contemporaine. Les parfums – cannelle, caramel chaud, épices rares – composent une partition gourmande qui évoque les marchés nobles de l'Europe du Nord.



À la nuit tombée, la basilique se transforme :

Les MétamorFaunes, scénographie lumineuse exceptionnelle

Créée par le collectif Luminariste, la fresque projette créatures mythologiques, enluminures et chimères sur la pierre historique. Un spectacle visuel d'une élégance rare, où la matière patrimoniale devient toile vivante.

12 décembre : la ville se met en scène

À partir du 12 décembre, Épinal entre dans un nouvel acte de ses festivités : celui des Rendez-vous Givrés.

C'est un moment où la ville respire comme une grande scène d'hiver, où chaque rue, chaque façade, chaque place accueille une performance inattendue.

12 décembre – Soirée soupes en chansons : l'art de la chaleur partagée

Sur la place Claude-Bassot, les restaurateurs spinaliens offrent leurs créations – veloutés d'hiver, parfums racinaires, notes boisées et épicées – dans une atmosphère délicieusement conviviale.

Les voix d'Épinal Gospel City, Poly Sons, Sing Sing Song et Les Barbichettes enveloppent le public dans une harmonie chaleureuse, élégante, presque cinématographique.



13 & 14 décembre : le week-end de l'excellence artistique

La magie devient plus intime, plus raffinée, avec des propositions artistiques qui réenchangent le rapport à l'espace urbain.

Lumière-matière au MUDAAC

Entre 18 h et 21 h, la Cie Rue de la Casse transforme le musée départemental d'art ancien et contemporain en laboratoire lumineux. Les installations, pensées comme des sculptures d'ombre et de rayonnement, habillent l'architecture d'éclats subtils.

Un moment contemplatif pour les amateurs d'art, un dialogue rare entre patrimoine et création.



Visite clownesque - Les 2 de la Spontanée

Lorsque l'humour se fait érudit, la surprise devient luxe.

Champion et Ultrason revisitent le musée à leur manière : un regard décalé, poétique et lumineux sur l'hiver et la légende de Saint-Nicolas. Une performance qui transforme le lieu en cabinet de curiosités vivant.

Concert d'exception - Temple protestant

L'Orchestre La Bandabera offre un moment musical haut de gamme, dans l'acoustique enveloppante du temple protestant.

Une pause élégante, presque spirituelle, dans le tumulte des fêtes.

Une ville qui se raconte à travers la poésie des arts vivants

Micheline - La grâce de la simplicité

Dans le Grand Salon de l'Hôtel de Ville, la compagnie L'Aéronef propose un solo de danse à la délicatesse inattendue.

Un univers miniature, un théâtre intérieur où l'on retrouve la poésie des grands ballets dans l'émerveillement de l'enfance.

La Parade – Le cirque sublimé

Avec la Cie Cirque Gones, les rues d'Épinal se colorent d'images circassiennes : éléphantesse en majesté, hommes-canons espiègles, Monsieur Loyal en maestro du merveilleux. Une envolée joyeuse, rythmée, intensément visuelle.

Les Ouvreurs de Portes Le mystère à hauteur de rue

Une simple porte perdue dans la ville... et pourtant, derrière elle, un monde à part : douceur, fantaisie, poésie ludique.

Une proposition artistique qui évoque les installations d'art contemporain les plus sensibles.

Un territoire qui sait sublimer Noël

Au fil des rues, des ateliers participatifs réinventent la création : construction de la basilique en Lego®, bijoux en jean recyclé, jeux de bois, univers imaginaires... Chaque espace devient un atelier d'exception où la main retrouve sa noblesse.

Le musée de l'Image propose son escape game typographique, élégant clin d'œil à l'histoire du graphisme, tandis que les bals lumineux, les fanfares de poche, les déambulations poétiques et les concerts redonnent à la ville la puissance



d'une scène d'opéra à ciel ouvert.

Un Noël d'auteur, une destination précieuse

Épinal offre une expérience esthétique, une immersion sensible, une traversée d'hiver conçue comme une œuvre totale.

Les lumières dessinent des tableaux, les artistes racontent des histoires, les rues deviennent des respirations.

**Un Noël comme un voyage,
un Noël comme un art,
un Noël haut de gamme, signé Épinal.**



Économie Kesako ?

Comprendre le contrôle des fusions et acquisitions

Les fusions et acquisitions – ces grands rapprochements entre entreprises – occupent régulièrement la une de l'actualité économique. Fusion d'Air France avec KLM, rachat d'Orangina tenté par Coca-Cola, union avortée entre GE et Honeywell... Autant d'opérations qui peuvent transformer un marché en profond.

Pour protéger les consommateurs et maintenir une concurrence saine, les autorités – en France, en Europe comme aux États-Unis – surveillent strictement ces transactions.

Pourquoi surveiller les fusions ?

Lorsque deux entreprises concurrentes se regroupent, le risque est simple : moins d'acteurs, donc potentiellement des prix plus élevés.

Les travaux des autorités montrent que dans certains secteurs, comme le transport aérien américain, les prix ont effectivement augmenté après certaines fusions, notamment lorsque les nouvelles entités dominaient un trajet ou lorsque la concurrence était faible.

Mais les fusions peuvent aussi produire l'effet inverse : baisse de coûts, économies d'échelle, synergies techniques... Autant d'éléments susceptibles, au contraire, d'entraîner une baisse des prix. Le contrôle public vise précisément à distinguer les cas bénéfiques des cas dangereux.

Une surveillance complexe et... préventive

Le contrôle des fusions est un exercice d'équilibriste : il s'agit d'évaluer l'avenir avant qu'il ne se produise. Les autori-

tés doivent anticiper les effets d'un rapprochement sans disposer du recul que donnerait sa réalisation.

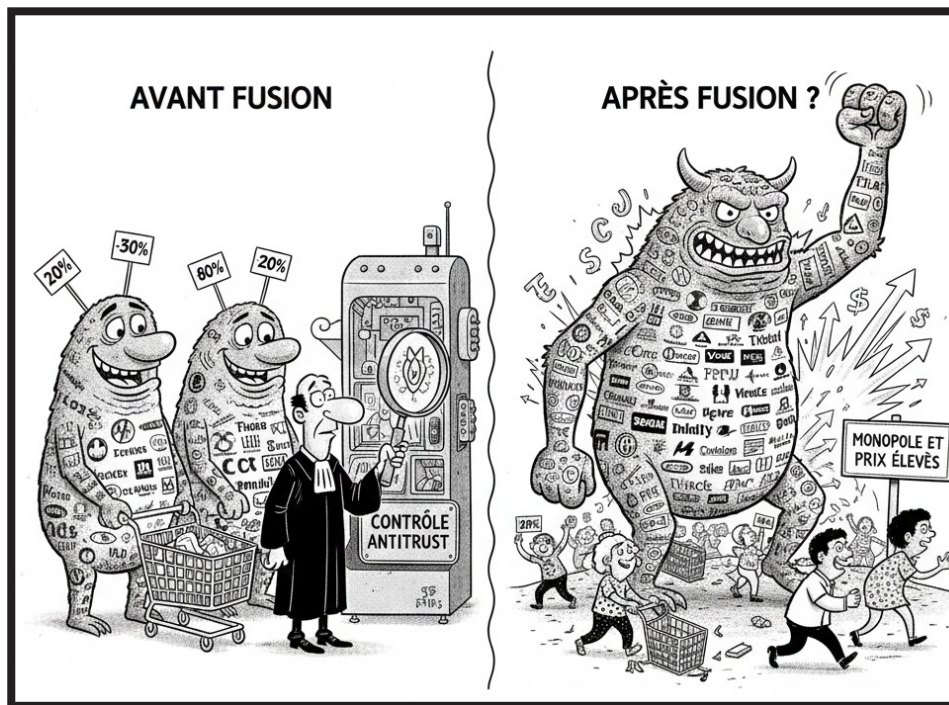
Elles examinent notamment :

- le marché pertinent : quels produits ou services sont réellement substituables ? (Le marché du cola n'est pas celui de toutes les boissons.)

- le niveau de concentration : combien d'entreprises restent en place et quelle est la taille de chacune ?

les effets sur la concurrence : risque d'abus de position dominante, d'entente implicite ou d'éviction des concurrents.

Certaines fusions horizontales (entre concurrents directs) réduisent immédiatement le nombre d'acteurs. D'autres, verticales ou congolomérales, peuvent verrouiller l'accès à un marché ou créer des effets de « portefeuille » difficiles à concurrencer.



Des procédures encadrées par la loi

Avant de fusionner, les entreprises doivent notifier leur projet. Les autorités disposent alors d'un temps limité pour décider :

- d'autoriser la fusion (la grande majorité des cas),

- de l'interdire (rare),

- ou de l'autoriser sous conditions, par exemple en exigeant la vente d'une partie des activités (comme dans Promodès/Carrefour ou Elf/TotalFina).

L'objectif : éviter qu'une entreprise ne devienne trop puissante au point de pouvoir dicter ses prix ou exclure trop facilement ses rivaux.

Les limites de l'exercice

Le contrôle reste difficile : les marchés évoluent vite, l'innovation peut rebattre les cartes, et les gains d'efficacité promis par les entreprises sont souvent surestimés. Les autorités, prudentes, n'acceptent les fusions en invoquant ces gains que si ceux-ci sont démontrés et impossibles à obtenir autrement. E.D

Sortir à Nancy

Expositions & Salons

■ "Exposition permanente d'art et d'artisanat" Tous les jours sauf lundi et dimanche, mardis, mercredis, jeudis et vendredis de 13h00 à 19h00, samedis de 10h00 à 19h00 au Collectif Notre Collectif de Mondes, 10, rue Montesquieu, Nancy (Gratuit).

■ "Exposition : L'eau coule à travers nous" Tous les mardis, mercredis, jeudis et vendredis de 10h00 à 17h00, jusqu'au 19/12/2025 au Goethe-Institut, 39, rue de la Ravinelle, Nancy (Gratuit).

■ "Exposition - Sculpture : Cabinet curieux" Tous les jours sauf samedis et dimanches, de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00, jusqu'au 18/12/2025 à la Galerie de la Fondation Solange Bertrand, 13, Place de la Carrière, Nancy (Gratuit. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).

■ "Exposition - Peinture : Inauguration de l'atelier temporaire du Collectif Ars Mentis" Le 13/12/2025, de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00 à APF France Handicap, 123 rue Mac Mahon, Nancy (Gratuit. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).

■ "Art & Co : Voyage graphique entre palmes et lumière" Jusqu'au 11/01/2026 tous les jours de 09h00 à 11h45 et de 13h00 à 16h45 au Jardin botanique Jean-Marie Pelt, Villers-lès-Nancy (Gratuit).



Spectacles

■ "La Bûche de Noël" Le 12/12/2025 à 18h30 à la MJC Bazin, 47, rue Henri-Bazin, Nancy (Participation libre. Public : Enfants. Réservation : jusqu'au 11/12/2025). "100% Théâtre" (Théâtre contemporain) Le 12/12/2025 à 18h30 à la Salle Ravel, Conservatoire Régional Grand Nancy, 1-3 rue Michel-Ney, Nancy (Gratuit. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).

■ "Le Père Noël vert" Le 13/12/2025 à 20h30 à la MJC Bazin, 47, rue Henri-Bazin, Nancy (Participation libre. Réservation : jusqu'au 12/12/2025).

■ "Click'n Drums" Le 14/12/2025 à 16h00 à la Salle Poirel, 3, rue Victor-Poirel, Nancy (Plein tarif : 19,00 €. Jeunes (- de 18 ans) : 5,90 €. Public : Enfants. Réservation : jusqu'au 14/12/2025 au 03.83.32.31.25. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).

■ "Sous le sapin... des ennuis!!!" (Comédie) Le 14/12/2025 à 17h00 au Théâtre Foucotte, 3, rue de la Foucotte, Nancy (Plein tarif : 24,00 €. Réservation : jusqu'au 14/12/2025 sur <https://grand-est-spectacles.fr>).

■ "L'Orange de Noël" (Comédie) Le 14/12/2025 à 15h00 au Théâtre Foucotte, 3, rue de la Foucotte, Nancy (Plein tarif : 11,00 €. Enfants (- de 2 ans) : gratuit. Public : Enfants. Réservation : jusqu'au 14/12/2025).

■ "Sortie spectacle musical L'Orange de Noël" Le 14/12/2025, à partir de 13h30 au Théâtre Foucotte, Nancy (Plein tarif : 15,00 €. Enfants (- de 12 ans) : 12,00 €. Réservation : jusqu'au 10/12/2025).

■ "Une vie de peluches et de doudoux" Le 14/12/2025 à 11h00 à la MJC Bazin, 47, rue Henri-Bazin, Nancy (Participation libre. Public : Enfants. Réservation : jusqu'au 12/12/2025). "Impromptus Impros" Le 17/12/2025 à 19h30 à la Brasserie Wallace, 14, Place du Colonel Fabien, Nancy (Plein tarif : 8,00 €).

■ "Histoires curieuses d'ours" (Lecture, Conte) Le 17/12/2025 à 14h00 et 15h00 à la Galerie de la Fondation Solange Bertrand, 13, Place de la Carrière, Nancy (Gratuit. Réservation : jusqu'au 17/12/2025).

■ "Clément Viktorovitch - L'Art de ne rien dire" Le 18/12/2025 à 20h00 à la Salle Poirel, 3, rue Victor-Poirel, Nancy (Plein tarif : 34,00 €. Catégorie 1 : 39,00 €. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).

■ "Tous en scène" Le 18/12/2025 à 18h00 à la MJC des Trois Maisons, 12 rue de Fontenoy, Nancy (Gratuit).

■ "La Dindon" (Théâtre contemporain) Le 17/12/2025 et 20/12/2025 à 19h00 ; le 18/12/2025 à 14h30 et 20h00 ; le 19/12/2025 à 20h00 ; le 21/12/2025 à 14h30 au Théâtre de la Manufacture, 10, rue Baron-Louis, Nancy (Plein tarif : 24,00 €. Tarifs réduits variés. Réservation : jusqu'au 17/12/2025).

Ateliers

■ "Stages de codage et robotique" Tous les jours sauf dimanche, de 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 16h00. Du 22/12/2025 au 03/01/2026. Exception les 24/12/2025 et 31/12/2025 : 9h00 à 12h00 et 13h00 à 15h00. Fermé les 25/12/2025 et 01/01/2026 au Codeurs en herbe, 15 Avenue du Maréchal Juin, Nancy (Public : Jeunes/Étudiants et Enfants. Réservation : jusqu'au 27/10/2025 au +33 3 72 47 25 70 ou sur codeursenherbe.com).

■ "Atelier dessin nu avec modèle vivant" (Arts Visuels) Le 13/12/2025, de 10h00 à 17h30 à la Maison Nicole Gauthier de l'Académie 101, 101, Avenue de Strasbourg, Nancy (Plein tarif : 60,00 €. Réservation : jusqu'au 12/12/2025 au 06.38.46.55.50).

■ "Atelier collage technique" (Arts Visuels) Le 13/12/2025, de 14h00 à 17h00 à la Maison Nicole Gauthier de l'Académie 101, 101, Avenue de Strasbourg, Nancy (Plein tarif : 50,00 €. Cotisation association : 15,00 €. Réservation : jusqu'au 12/12/2025 au 06.38.46.55.50).

■ "Atelier collage technique "Avent/Fin d'année/Hiver"" (Arts Visuels) Le 13/12/2025, de 14h00 à 17h00 à la Maison Nicole Gauthier de l'Académie 101, 101, Avenue de Strasbourg, Nancy (Plein tarif : 50,00 €. Prix par créneau : 50,00 €. Cotisation association : 15,00 €. Réservation : jusqu'au 12/12/2025 au 06.09.66.82.14 ou 06.38.46.55.50).

■ "Atelier sculpture : modelage anatomique" (Arts Visuels) Le 15/12/2025, de 17h30 à 20h30 à la Maison Nicole Gauthier de l'Académie 101, 101, Avenue de Strasbourg, Nancy (Plein tarif : 45,00 €. Cotisation association : 15,00 €. Réservation : jusqu'au 13/12/2025 au 06.09.66.82.14 ou 06.38.46.55.50).

■ "Atelier gravure - Carte de vœux" (Arts Visuels) Le 17/12/2025, de 9h00 à 13h00 à la Maison Nicole Gauthier de l'Académie 101, 101, Avenue de Strasbourg, Nancy (Plein tarif : 45,00 €. Cotisation association : 15,00 €. Réservation : jusqu'au 16/12/2025 au 06.09.66.82.14 ou 06.38.46.55.50).

■ "Atelier reliure" Le 20/12/2025, de 9h00 à 12h30 à l'Atelier de reliure d'art, 35, rue de la Commanderie, Nancy (Non recommandé pour les enfants. Réservation : jusqu'au 18/12/2025 sur larbreapages.fr).

Conférences & Rencontres

■ "Les Ateliers Hors Les Murs : une aventure humaine et éducative" (Réunion - Débat) Le 11/12/2025, de 16h00 à 21h00 ; le 12/12/2025, de 9h00 à 17h00 à l'École Nationale d'Architecture, 2, rue Bastien-Lepage, Nancy (Gratuit. Réservation : jusqu'au 11/12/2025).

■ "La fausse apparence du progrès agricole dans l'entre-deux-guerres" Le 12/12/2025 et le 13/12/2025 à 15h00 à l'Auditorium du Musée des Beaux-Arts, Place Stanislas, Nancy.

■ "Arrêt cardiaque extra-hospitalier (ou mort subite) : affaire d'experts ou affaire de tous ?" (Conférence) Le 17/12/2025 à 17h30 à la Salle du Conseil, Hôtel de l'Agglomération, 22-24 Viaduc Kennedy, Nancy (Gratuit. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).

■ "Migration et société : discours, représentations et enjeux" (Conférence) Le 18/12/2025, à partir de 8h30 à la Salle Mienville de l'Hôtel de Ville, Place Stanislas, Nancy (Gratuit. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).

Sports & randonnées

■ "Randonnée à Lay-Saint-Christophe" Le 14/12/2025 à 9h00, départ de Nancy (Gratuit).

■ "Randonnée à Bulligny" Le 18/12/2025, départ de Nancy (Gratuit).

MONOPRIX

31 Boulevard de Baudricourt,
54600 Villers-lès-Nancy

*

Horaires du magasin
Lundi au Samedi 08h00 - 20h30
Dimanche 09h00 - 12h30

SAISON
25/26

A.S. NANCY



Rang 3: Florian HENON (intendant), Elydjah Mendy, Yannis Nahounou, Nehemiah FERNANDEZ, Nicolas SAINT-RUF, Kenzo NOEL,

Rang 2: Arnaud LESSERTEUR (préparateur physique), Cyprien HOLZHAMMER (analyste vidéo), Walid BOUABDELI, Enzo TACAFRED, Chafik EL HANSAR, Brandon BOKANGU

Rang 1: Gaston CURBELO (entraîneur adjoint), Faitout MAOUASSA, Teddy BOURIAUD, Patrick Ouotro, Michaël CHRETIEN (directeur sportif), Nathalie TO

DECATHLON

E FIRE
Cheminée & Poêle

technitoit.

McDonald's

FC
Général

NANCY LORRAINE



Enzo BASILIO, Martin SOURZAC, Maxence CARLIER, Adrian DABASSE, Bakari CAMARA, Rayan BAMBA, Philippe SAFFROY (kiné)
Zakaria ZTOUTI, Martin EXPERIENCE, Cozim SULJIC, Adrien JULLOUX, Sylvain OLIVIER (kiné), Olivier JAVELLE (médecin), Gennaro BRACIGLIANO (entraîneur des gardiens)
NNAIRE (directrice administrative financière), Pablo CORREA (entraîneur), Dumar SIDIBE, Zakaria FDAOUCH, Jimmy EVANS, Adrian SARKISIAN (entraîneur adjoint)



Festivités

■ "Le Café en plein air de la Saint-Nicolas" Le 13/12/2025, de 11h00 à 23h00 au Parc Bonnet, 40, rue du moulin de Boudonville, Nancy (Gratuit).

■ "Repas de fête de Noël" Le 21/12/2025 à 12h15 à la Salle Notre-Dame des Anges, 20 rue Saint-Léon, Nancy (Plein tarif : 15,00 €. Pique-nique : 5,00 €. Réservation : jusqu'au 14/12/2025. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).

Dans une étable



Il y a fort longtemps à Bethléem, un couple cherche un abri pour passer la nuit. L'épouse est enceinte, son accouchement est imminent. Ne trouvant nul abri, ils trouvent refuge dans une des grottes de cette région qui servaient d'étables aux bergers pour abriter leurs bêtes. Un bœuf se trouvait sûrement déjà là lorsque Joseph et Marie pénètrent dans l'étable avec leur âne. Un enfant va naître dans cette crèche durant cette douce nuit. Le lieu offre une image de fragilité, de dépouillement voire de pauvreté, mais aussi de lumière et de force. En effet, la force de cette famille réside dans son caractère soudé et dans son amour. Humilité et amour formeront plus tard le cœur du message de l'enfant à venir. Les douze coups de minuit viennent de sonner. Jésus repose entre Marie et Joseph, L'Homme et la Femme, le Masculin et le Féminin sont ainsi réunis autour d'un creuset où repose un Christ, une lumière, un espoir.

À quelques jours de Noël, beaucoup d'adultes et d'enfants ont fait leur crèche au pied du sapin. Le mot « crèche » est d'origine franque: krippia, signifiant la mangeoire pour les animaux. C'est au XIII^e siècle que la première crèche vivante apparaît. Plus tard, dès le XVI^e siècle, des crèches sont installées à l'intérieur des églises dans toute la chrétienté. Pour le fidèle, la crèche, sous toutes ses formes, symbolise le message d'amour de Dieu pour l'humanité qui envoie Jésus, son fils unique, afin de la racheter. Dieu se fait homme dans le dénuement le plus total alors que nos assiettes débordent de victuailles et que le mercantilisme a dévoyé le sens premier de Noël. De la crèche émerge le message que nous ne devons pas nous laisser tromper par la richesse, l'orgueil et par tant de propositions éphémères de bonheur.

Cette Nativité est le symbole perpétué de la renaissance de la lumière le 25 décembre, 4 jours après le solstice d'hiver. Le mot Noël vient du latin natalis dies, qui signifie « jour de la naissance ». Noël est le « jour de la naissance », mais aussi « la naissance du jour » : le solstice marque en effet le début des jours qui rallongent, c'est-à-dire le retour de la lumière. Noël vient clôturer l'année ; un cycle nouveau commence, porteur d'espoir.

Cette étable est aussi un symbole que chacun peut méditer pour faire naître dans la grotte de notre intimité la lumière en nous, un éveil, une révélation. Le chemin de l'Avent se dirige vers la lumière qui va renaître le 25 décembre, illuminant une crèche ou un cœur dans lesquels cherche à se déployer l'unité, pour un monde plus humain et plus fraternel, qui n'exclut personne. GW

Concerts

■ "Concert de vacances" Le 14/12/2025 à 15h30 à la Salle Cheffer, Rue Pierre-Fourier, Nancy (Gratuit). "Fête des 25 ans du Cercle du Bureau de Poste" (Rock) Le 12/12/2025 et le 13/12/2025 à 19h00 à la MJC Lillebonne, 14, rue du Cheval-Blanc, Nancy (Participation libre).

■ "La Bohème" (Musique opéra) Le 14/12/2025 et le 21/12/2025 à 15h00, le 17/12/2025, le 19/12/2025, le 23/12/2025 à 20h00 à l'Opéra National de Nancy-Lorraine, Place Stanislas, Nancy (Réservation : jusqu'au 23/12/2025 sur www.opera-nancy.fr).

■ "Remise des prix du Conservatoire Régional Grand Nancy" (Classique) Le 17/12/2025 à 20h00 à la Salle Poirel, 3, rue Victor-Poirel, Nancy (Gratuit. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).

■ "Grégoire "En concert"" (Chanson Variété) Le 19/12/2025 à 20h00 à la Salle Poirel, 3, rue Victor-Poirel, Nancy (Plein tarif : 35,00 €. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).

■ "Jeunes talents du conservatoire : musique de chambre" (Classique) Le 19/12/2025 à 18h30, le 20/12/2025 à 14h30 au Conservatoire Régional du Grand Nancy, 1-3 rue Michel-Ney, Nancy (Gratuit. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).

■ "Chants de Noël solidaires" (Chorale) Le 21/12/2025 à 15h30 à l'Église Saint-Léon, 24 rue Saint-Léon, Nancy (Participation libre. Accès adapté aux personnes à mobilité réduite).



GROUPE SIAT achète votre bois résineux sur pied ou bord de route et s'occupe du reboisement !

Solution « clé en main » avec recherche de subventions

Nous contacter : 03 88 49 59 77 | www.groupesiat.fr

Claude Vanony & Dominique Walter :
un éclat de rire au cœur de Nancy

Salle Poirel:

Dimanche 1er février 2026 à 15h
2h30 de rire et de divertissement
3 rue Victor Poirel - Nancy

Le 1er février prochain, la Salle Poirel accueille une légende vivante de l'humour populaire français : Claude Vanony, figure emblématique de la scène vosgienne, accompagné du chanteur Dominique Walter. À 90 ans, l'artiste poursuit avec une énergie désarmante une carrière façonnée par un charme intemporel et une proximité rare avec son public.

Dans une formule qui n'appartient qu'à lui – toujours la même, jamais tout à fait identique – Claude Vanony déploie un univers mêlant cocasserie, sens de l'observation et profonde humanité. Son humour, enraciné dans les terres paysannes des Vosges, trouve une résonance universelle : une galerie d'histoires simples, sincères, où la malice se teinte d'une tendresse enveloppante. Une prestation où la justesse du geste, le phrasé et la présence physique composent un moment de scène d'une authenticité rare.

Aux côtés du conteur, Dominique Walter apporte une respiration musicale élégante, interprétant quelques-unes de ses chansons marquées par une grande sensibilité. Ensemble, les deux artistes tissent un spectacle chaleureux, complice, où rire et émotion s'entrelacent dans un équilibre subtil.

Ce rendez-vous singulier promet une parenthèse lumineuse, un retour à l'essentiel dans un cadre à la fois intime et raffiné : la Salle Poirel, joyau culturel de Nancy.



Réservations:
Salle Poirel
Renseignements
03 83 32 21 25

Billetterie en ligne
poirel.nancy.fr
Réseau France Billet
www.fnac.com

Noci Food Truck



« Je propose des pizzas napolitaines contemporaines, qui se caractérisent par une pâte fine et légère, maturée pendant 48h, avec une haute hydratation et une cuisson dans un four très chaud (au-delà de 400°C), ce qui lui confère une excellente digestibilité, et des bords qui gonflent, mais reste très léger. C'est une pâte souple (dû à la haute hydratation, autour de 70%). Concernant les produits que j'y mets, je ne travaille que des produits frais, 100% fait maison, et importés directement d'Italie pour la majorité des ingrédients. »

Où le trouver ?

- Lundi : Nancy, Carrefour City rue des Jardiniers - 18h/21h
- Mardi : Maron, place de la république - 18h/21h
- Mercredi : Jarville, 10av de Gaulle, devant BNP - 18h/21h
- Jeudi : Maxéville, sous le viaduc rue de la République - 18h/21h
- Vendredi : Pulnoy, place de la république, près de l'église - 18h/21h





Nancy a renoué ce week-end avec l'un de ses rendez-vous les plus attendus : le grand défilé de la Saint-Nicolas. Samedi, une foule dense s'est rassemblée le long du parcours pour admirer le cortège mêlant chars lumineux, troupes artistiques et bénévoles issus des MJC. Le thème des Années folles, choisi pour marquer le centenaire du mouvement Art déco, a donné le ton d'une parade particulièrement rythmée et colorée.

En fin d'après-midi, un bref passage pluvieux a failli perturber les préparatifs, mais les nuages se sont rapidement dissipés, permettant un départ sans incident depuis la place Carnot. Le char du saint patron a ensuite ouvert la procession, suivi d'un long défilé où musiques, costumes et effets visuels se succédaient dans une ambiance de fête.

La coordination des chars, évoluant à vitesse réduite, a demandé une grande précision tout au long du trajet, notamment lors des passages les plus étroits. Le dispositif de conduite a été renforcé cette année pour assurer une meilleure visibilité, garantissant une progression fluide au cœur d'un public venu en nombre.

COLLECTIONNEUR achète

- Grand vins de Bourgogne, Bordeaux, Champagne, Cognac, Whiskies (même très vieux et/ou imbuables)
- Services de vaisselle anciens
- Argentier & ménagères



Discretion assurée. Paiement immédiat
Tél. 06.12.86.55.17

Saint Nicolas de Nancy



Pluie de confiseries et ambiance familiale

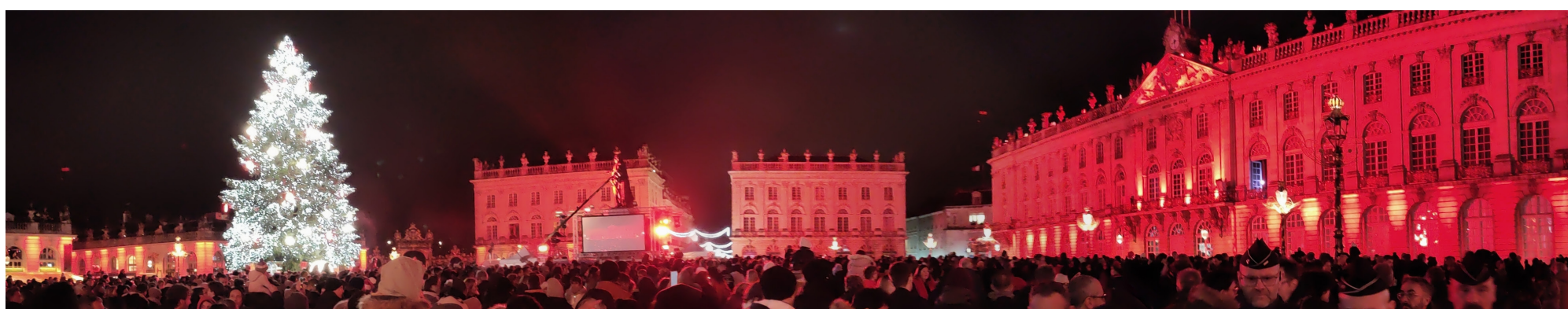
À mesure que le cortège avançait, les traditionnels bonbons et mandarines ont été distribués aux enfants comme aux adultes. La place Stanislas a accueilli la phase finale du défilé, offrant un décor majestueux pour conclure cette soirée. La remise des clés de la ville à saint Nicolas a précédé le feu d'artifice, moment très attendu qui a illuminé le ciel nancéien.

Un programme qui se poursuit dans toute la ville
Si le défilé constitue le point fort des festivités, la ville continue de vivre au rythme de nombreuses animations. Marchés, patinoire, marchés, projections et spectacles resteront accessibles pendant plusieurs jours.

Le samedi 13 décembre, une nouvelle animation autour du port Sainte-Catherine proposera une fête sur l'eau à partir de 16 h 30.

Les activités se multiplieront ensuite jusqu'aux jours précédant Noël, avec musique, ateliers, gourmandises et animations en plein air. Le 19 décembre, un défilé sur le canal précédera un feu d'artifice final. Puis, le dimanche 21 décembre, l'hôtel de ville accueillera un rassemblement dédié aux créateurs et artisans locaux.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.



Conférence de la Société d'Histoire de Nancy:

Une conférence réussie à l'Hôtel de Lillebonne : près de cinquante personnes réunies autour de l'histoire de Nancy

La Société d'Histoire de Nancy a rencontré un beau succès, dimanche 8 décembre 2025, en organisant une conférence très suivie à l'Hôtel de Lillebonne. Près de cinquante personnes ont assisté à l'intervention de Quentin Muller, docteur en histoire, venu présenter une étude approfondie consacrée aux relations complexes entre les autorités françaises et la municipalité de Nancy durant la première moitié du XVII^e siècle.

Intitulée « Les intendants français et la municipalité de Nancy au XVII^e siècle (1614-1648) », la conférence a permis de revenir sur une période marquée par l'occupation militaire française et l'administration de nouveaux territoires. À mesure que la France renforçait sa présence dans l'espace lorrain, ses agents – intendants et administrateurs royaux – se voyaient confier des missions politiques, fiscales et judiciaires dans une région encore étroitement attachée à son identité ducale.

L'historien s'est attaché à éclairer les modalités de cohabitation entre ces deux pouvoirs, l'un relevant de l'autorité royale française, l'autre émanant de la capitale ducale. Comment les institutions locales avaient-elles réagi à cette présence étrangère ? Quels espaces de collaboration, de résistance ou d'adaptation s'étaient alors dessinés ? Autant de questions auxquelles Quentin Muller a répondu en s'appuyant sur une analyse fine des sources administratives et municipales de l'époque.



Rejoignez les Restos du Cœur 54 pour des missions essentielles !

Les Restos du Cœur 54 viennent en aide aux personnes en situation de précarité dans tout le département et ce, grâce à l'action conjuguée de plus de 900 bénévoles.

Au sein des Restos du Cœur, certains rôles exigent de l'expérience, un engagement fort et une capacité à coordonner des équipes, gérer la logistique ou organiser des campagnes d'aide. Ces missions à responsabilité sont essentielles pour garantir la qualité de notre action : elles assurent la bonne organisation des distributions, la gestion des stocks, la coordination avec les partenaires, ou encore l'encadrement des bénévoles plus jeunes ou moins expérimentés.

Malheureusement, le nombre de candidats bénévoles acceptant de prendre ces responsabilités diminue. Cela limite notre capacité à développer des actions plus structurées et à augmenter notre impact. En vous engageant dans ces rôles, vous contribuez directement à la pérennité et à l'efficacité de nos actions. Vous apportez votre expérience, votre sens de l'organisation, et offrez un exemple à d'autres bénévoles et à la communauté. Plus encore, c'est une occasion de développer des compétences, de se sentir utile et d'avoir un impact concret dans la vie de ceux qui en ont besoin.

Rejoignez-nous !

Pour plus d'informations (implantation géographique des centres, par exemple) ou pour vous porter volontaire, rendez-vous sur notre site : <https://ad54.restosducoeur.org/> ou contactez-nous par mail : ad54.rh@restosducoeur.org
Ensemble, continuons à agir, à écouter et à soutenir ceux qui en ont besoin.



de Meurthe-et-Moselle

Mode

La mode scintille : comment les fêtes transforment notre style

Dans un univers où la mode change à toute vitesse, une nouvelle façon de s'habiller séduit de plus en plus de femmes : l'upcycling. L'idée est simple et inspirante : transformer des vêtements oubliés au fond du placard en pièces originales et pleines de caractère. Plutôt que de jeter, on imagine, on customise, on réinvente.

Chaque année, l'arrivée des fêtes provoque une petite révolution dans nos garde-robes. Dès que les lumières s'allument dans les rues et que les vitrines se parent de doré, notre manière de nous habiller change. Les couleurs deviennent plus chaudes, les matières plus nobles, et les accessoires plus audacieux. Le velours, par exemple, fait son grand retour : doux, chaleureux et élégant, il habille aussi bien les robes que les vestes.

Les paillettes, elles, sont partout. On les porte comme un clin d'œil à la magie du moment : une jupe scintillante, un haut métallisé ou simplement un sac brillant suffit pour entrer dans l'ambiance festive. Même les personnes les plus discrètes osent davantage. C'est comme si la période autorisait tout : le glamour, l'extravagance et même un peu d'excentricité.

Mais cette envie de briller ne vient pas de nulle part. Les fêtes sont un moment de retrouvailles, de soirées et de photos partagées. On veut se sentir spécial, sortir de la routine, marquer l'instant. La mode devient alors un moyen de célébrer.

Finalement, la tenue de fête n'est pas seulement un vêtement : c'est un état d'esprit. Elle traduit notre envie de beauté, de joie et de lumière. Et si les fêtes passent vite, le plaisir de se mettre en valeur, lui, dure bien plus longtemps.

By les Chroniques de mon rouge à lèvres



Horoscope

■ Bélier

Une vague de clarté traverse votre horizon mental.

Amour : Une initiative spontanée change la dynamique. Osez exprimer ce que vous reteniez jusque-là.

Travail : Une idée mise de côté revient au premier plan. C'est le bon moment pour lui redonner de l'élan.

■ Taureau

Votre stabilité se renforce, mais vous réalignez doucement vos priorités.

Amour : Un échange sincère vous offre un sentiment d'apaisement durable. Accueillez cette douceur.

Travail : Une tâche répétitive révèle un apprentissage précieux. La constance devient votre force.

■ Gémeaux

Vous jonglez habilement entre plusieurs inspirations.

Amour : Un mot bien choisi rapproche deux univers. La communication devient votre meilleur allié.

Travail : Une opportunité légère mais prometteuse se glisse dans votre quotidien. Restez attentif aux nuances.

■ Cancer

Votre sensibilité s'affine et vous mène vers un recentrage bénéfique.

Amour : Une situation floue commence à se préciser. Laissez la vérité se montrer à son rythme.

Travail : Un soutien discret vous aide à avancer plus sereinement. Reconnaissez la valeur de cette aide.

■ Lion

Votre intensité rayonne et attire de nouvelles connexions.

Amour : Une émotion forte vous surprend, électrique mais constructive. Suivez ce frisson.

Travail : On vous confie une mission importante. Votre leadership naturel fera la différence.

■ Vierge

Votre esprit analytique trouve un terrain plus souple et créatif.

Amour : Un échange honnête débloque une situation figée. Faites confiance à votre lucidité.

Travail : Une méthode revue porte ses fruits. Vous gagnez en efficacité sans ef-

fort apparent.

■ Balance

Vous cherchez l'équilibre dans le mouvement, pas dans l'immobilité.

Amour : Une hésitation se transforme en révélation. Clarifiez sans brusquer.

Travail : Une collaboration demande finesse et diplomatie. Votre sens du tact est votre meilleur outil.

■ Scorpion

Votre intensité ouvre des portes inattendues.

Amour : Un lien se renforce dans le silence autant que dans les mots. Savourez cette profondeur.

Travail : Une stratégie audacieuse s'impose naturellement. Faites confiance à votre flair aigu.

■ Sagittaire

Votre esprit aventurier se réveille avec force.

Amour : Un changement de perspective illumine une relation. Ouvrez grand votre horizon affectif.

Travail : Votre enthousiasme entraîne les autres. Gardez toutefois un cap précis pour éviter l'excès.

■ Capricorne

Vous avancez avec une détermination tranquille et efficace.

Amour : Une connexion sincère remet en lumière vos besoins réels. Écoutez ce que votre cœur signale.

Travail : Un projet trouve enfin sa cohérence. Votre patience porte clairement ses fruits.

■ Verseau

Vos idées prennent une tournure inattendue mais prometteuse.

Amour : Une interaction légère mais marquante bouleverse votre routine. Laissez l'inattendu entrer.

Travail : Une innovation attire l'attention. Continuez d'expérimenter sans crainte.

■ Poissons

Vous naviguez entre rêve et discernement avec une habileté nouvelle.

Amour : Un élan de sincérité crée une atmosphère plus fluide. Gardez les mots simples.

Travail : Votre imagination ouvre une voie originale. Ne négliger cette piste fragile.

Lunéville

Une parade sucrée qui illumine la ville



La cité cavalière a vécu ce dimanche un après-midi aussi humide que chaleureux. Malgré un ciel instable, le défilé de la Saint-Nicolas a parfaitement tenu ses promesses, attirant une foule compacte tout au long du parcours. Pour cette édition 2025, la ville avait choisi un thème gourmand, transformant les rues en véritable promenade sucrée.

Dès la fin de journée, une douzaine de chars décorés comme des vitrines de confiseries géantes a quitté la place des Carmes pour serpenter dans le centre-ville. Chaque structure, conçue par des associations locales, des structures culturelles ou encore des bénévoles, arborait sa propre interprétation de l'univers des friandises : arches de berlingots, oursons géants, couleurs acidulées, décors scintillants... Les plus jeunes suivaient le cortège avec un enthousiasme communicatif, tandis que les adultes se laissaient porter par l'ambiance festive.

En ouverture de parade, d'imposantes figures articulées, réalisées par des ateliers jeunesse, avançaient au rythme des musiques de fête. Leur silhouette se détachait dans la bruine, ajoutant une touche presque féérique à cette procession où traditions lorraines et imagination contemporaine se croisaient harmonieusement. Comme le veut la coutume, une halte a marqué le passage devant l'hôtel de ville. Saint Nicolas y a reçu la clé symbolique de Lunéville avant de poursuivre son avancée, accompagné d'une distribution généreuse de friandises. Les sachets et poches se sont rapidement remplis, pour le plus grand plaisir des enfants qui attendaient ce moment avec impatience.

La journée s'est conclue au Champ de Mars, où un feu d'artifice a jailli dans la nuit naissante, offrant une parenthèse lumineuse à cette célébration populaire. Entre douceur, couleurs vives et parfum de tradition, Lunéville a une nouvelle fois rappelé l'attachement profond de la Lorraine à son saint patron.

Sortir

SPECTACLES

■ "Le Père Noël est une ordure" (Théâtre / Comédie)
Le 13/12/2025 à 20h30
Théâtre de Lunéville, 37 rue de Lorraine
Humour – tout public ado/adulte.

■ Spectacle Jeune Public – Noël (Conte / Enfants)
Le 17/12/2025 de 9h20 à 11h
Centre social Les Épis, Lunéville
Animation jeune public – accueil PMR.
■ "Dans le cœur de l'hiver" (Conte musical)
Le 13/12/2025 à 11h00
Médiathèque de l'Orangerie, Lunéville
Spectacle pour enfants (3–6 ans).
Gratuit.

■ Concert de Noël (Musique)
Le 20/12/2025 à 20h30
Église de Croismare
Chants et musique de Noël.

ANIMATIONS DE NOËL

■ Marché de Noël (Animations)
Du 12 au 14/12/2025 puis du 19 au 24/12/2025
Centre-ville – place Léopold & square du Souvenir Français
Artisanat, chalets, gourmandises, idées cadeaux.
Horaires : 11h–20h (samedis), 14h–20h (autres jours).

■ Inauguration du Marché de Noël (Animation)
Le 12/12/2025
Place Léopold
Lancement festif et animations musicales
■ Patinoire & Manèges de Noël (Loisirs)
Du 05 au 31/12/2025
Place Léopold
Patinoire, animations hivernales et attractions. Fermeture : 8, 15 et 25 décembre.

■ Fête de Noël – Quartier Georges de la Tour (Animation / Familles)
Le 17/12/2025 – après-midi
Quartier Georges de la Tour
Ateliers créatifs, contes, crêpes, distribution de jouets, rencontre du Père Noël. Gratuit.

■ Défilé sur le canal & Feu d'artifice (Animation)
Le 19/12/2025
Port Sainte-Catherine
Défilé lumineux sur l'eau suivi d'un feu d'artifice.

ANIMATIONS ENFANTS

■ Circuit de Noël – Parcours ludique
Le 20/12/2025 de 10h à 17h
Square du Souvenir Français – Lunéville
Jeux, épreuves et surprises pour les enfants.

MARCHÉS DE NOËL – ENVIRONS

■ Marché d'art & d'artisanat – Vaudémont
Du 12 au 14/12/2025 de 15h à 18h
Colline de Sion – Vaudémont
Créateurs, décorations, cadeaux de fêtes.

■ Marché de Noël – Einville-au-Jard
Les 13 et 14/12/2025
Salle polyvalente
Artisanat local, tombola, restauration, Père Noël.
■ Marchés des villages voisins
Week-end des 13 et 14 décembre
Moncel-lès-Lunéville, Labry, Blénod-lès-Pont-à-Mousson...
Marchés traditionnels, gourmandises, animations familiales.

■ Grands Marchés de Noël proches
Du 12 au 24/12/2025
Nancy – Toul – Pont-à-Mousson
Chalets, artisanat, illuminations, ambiance festive (à 30–40 min).

EXPOS / CULTURE

■ Expo photo – "Hiver en lumière"
Du 15 au 24/12/2025
Médiathèque de Lunéville
Sélection de clichés autour de la saison hivernale.

■ Atelier créatif – Décorations de Noël
Le 18/12/2025
Maison des Associations, Lunéville
Atelier tout public – matériel fourni.

Téléthon 2025 : Une traversée solidaire entre Lunéville et Baccarat

Le 6 décembre 2025, l'association Handisport Lunéville a orchestré une remarquable manifestation sportive et humanitaire entre Lunéville et Baccarat, au bénéfice du Téléthon. Malgré les intempéries, un convoi composé de plus de cinquante participants a accompagné avec dévouement les personnes à mobilité réduite installées sur leurs tricycles, illustrant de manière exemplaire la force du collectif.

La journée s'est ouverte dès l'aube au parking Lhuillier de Lunéville, point de départ de cette traversée où se mêlaient détermination, fraternité et engagement. Les villages traversés ont offert un accueil chaleureux, témoignant du profond attachement de la population locale à cette cause nationale. Les participants ont dû affronter un vent soutenu et des averses persistantes, notamment lors du dernier tronçon précédant la pause méridienne, rendant l'effort plus éprouvant encore.

L'arrivée à Baccarat a constitué un moment particulièrement émouvant, marquant l'aboutissement d'une première étape exigeante, suivie d'un partage collectif empreint de satisfaction et de solidarité. Le chemin du retour, ponctué d'accueils bienveillants, notamment à la chapelle de Ménil-Flin, a renforcé l'esprit de cohésion qui caractérise cette initiative.



Grâce à cette mobilisation exemplaire, la manifestation a permis de recueillir la somme record de 2 683,50 euros, intégralement reversée au Téléthon. Ce succès n'aurait pu être atteint sans l'appui précieux de plusieurs associations partenaires, parmi lesquelles Vitrimont Passion, VTT Tonic de Baccarat, VéloLun, Lunéville 21° Cycle et Vélo Évasion.

L'association Handisport Lunéville peut se féliciter d'avoir, une fois encore, rassemblé autour d'elle une communauté unie, généreuse et résolument tournée vers la solidarité. Ce Téléthon 2025 restera sans nul doute comme une édition marquée par l'effort, la bienveillance et l'engagement collectif.



Auto

**Dacia BIGSTER,
Le Duster XXL**

Afin de proposer plus de capacité de chargement, le Duster s'étire pour devenir Bigster, un nom qui en dit long ! Avec ses 4,57 mètres, soit 23 cm de plus que le petit frère, ses mensurations généreuses profitent au volume du coffre qui devient gigantesque. En effet, sous le hayon (électrique sur Journey) c'est près de 700 litres qui sont disponibles et jusqu'à 2000 en rabattant la banquette arrière. Un vrai déménageur ! Coté style, au niveau de la face avant, difficile de trouver les différences avec le Duster. On retrouve le dynamisme dans la calandre vertical, dont les motifs viennent prendre fin dans les optiques (Led), ainsi que les bossages sur le capot pour la virilité. Présentes sur toute la gamme, les barres de toit deviennent modulables sur la finition haute Extreme. On soulignera que le grand Dacia propose des passages de roues et des bas de caisse en Starkle, matériau élaboré en matière recyclée. Bleu Indigo, couleur de lancement et jantes de 19 pouces (option) habillaient notre version haut-de-gamme Journey. A l'arrière, là aussi, difficile de faire la différence avec un Duster. L'aîné de la famille reprend les feux en forme de flèches qui prennent en étau le hayon, lui-même surmonté d'un imposant béquet de toit.

Vie à bord

Le Bigster partage son mobilier intérieur avec le Duster. On retrouve donc cette planche de bord longiligne qui accueille en son centre un combiné écran de 10,1" et un bloc de climatisation ergonomique, car orienté vers le conducteur. Devant ce dernier, on trouve un autre écran pour le poste de pilotage. On retrouve également des rappels de l'extérieur comme les Y de la signature lumineuse sur les contre-portes ou les aérateurs. Entre les passagers avant, une vaste zone de rangement comprend une console réfrigérée (sur Hybrid 155). Le Bigster d'entrée de gamme propose déjà un beau panel d'aides à la conduite comme le freinage d'urgence, les alertes de changements de voie, la détection de fatigue du conducteur. Sur les versions plus huppées, on rajoutera la commutation automatique des feux de routes, le régulateur adaptatif

(avec motorisation hybrid 155) et, pour le confort, l'accès sans clé, la navigation avec système audio 6 HP, le chargeur à induction, de nombreuses prises USB -C et un toit panoramique. Pour les adeptes du plein-air, le Pack Sleep (en accessoires) transformera l'espace arrière en un lit 2 places de 190 X 130 cm.

Sur la route

Plusieurs configurations de motorisations sont disponibles sur le Bigster avec des puissances intéressantes. Un Mild Hybrid de 140 ch composé d'un 3 cylindres 1,2 litre et aidé par un moteur électrique de 48 Volts. Ce bloc est disponible en essence ou en essence / GPL, garantissant une autonomie record de 1400 km. Ce même bloc, toujours en micro-hybride, peut équiper la version 4X4 du Bigster, mais perd 10 ch au passage avec 130 ch. Ces premières solutions sont accouplées à la boîte manuelle 6 rapports. Envie d'une boîte automatique ? Comme le Duster, le Bigster la propose si vous choisissez l'offre Full Hybride. Dans cette configuration, c'est un moteur 1,8 litre qui prend place sous le capot couplé à un moteur électrique. Au total, 155 ch disponibles. C'est le moteur que nous avons à l'essai et dont nous avons apprécié l'utilisation, le silence et la sérénité de conduite par l'absence d'embrayage. Dès 24 990 € (Essential mild hybrid 140), modèle essayé : Journey Hybrid 155 : 32 000 €. L'essai complet et plus de photos sur autoweekend.wixsite.com/drive

Texte / Photo © Thierry ANDRE

Faites et faites-vous plaisir pour des moments festifs

Retrouvez les authentiques saveurs italiennes chez



MO è l'Italia è in tavola da te®

MO Tra Mozzarella & Olive

1 rue du Général Ingold

88230 FRAIZE

Tél. 03 29 41 51 26

**Épicerie Italienne,
Café, Lounge Bar**

Et toujours à portée de clic sur www.mozzarella-olive.com

Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à boire avec modération.

Les sorties de cette semaine à Kinepolis



ZOTOPIE 2

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinieuse d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous. Pour résoudre l'affaire, Judy et Nick doivent se rendre sous couverture dans des quartiers inconnus de la ville. Cette mission va mettre à l'épreuve leur relation personnelle et professionnelle comme jamais auparavant.

WICKED 2

Exilée et accusée de cruauté, Elphaba lutte pour les animaux et veut révéler la vérité sur le Magicien. Glinda, devenue icône du palais d'Émeraude, prépare son mariage "grandiOz" tout en soutenant malgré elle le régime. Leur tentative de rapprochement échoue, entraînant le destin de Fiery, Boq et Nessarose. L'arrivée d'une fille du Kansas déclenche une révolte contre Elphaba. Pour sauver Oz, les deux sorcières doivent surmonter leurs différends : leur amitié est leur ultime chance de réécrire leur histoire.



CHASSE GARDÉE 2

Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon qui souffrent du manque d'amis de leur âge. C'est sans compter sur l'arrivée de Stanislas, le fils de Bernard (l'ancien président des chasseurs du village), qui revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Ils sont beaux, jeunes, et sympas. Leur seul défaut : ils pratiquent la chasse à courre ! La paix du village va être mise à mal : nouveaux voisins, nouveaux problèmes...

A LA POURSUITE DU PÈRE NOËL!

Zoé, 7 ans, en a assez que Timothée lui mène la vie dure. Pour se venger, elle demande au Père Noël une sarbacane à air comprimé, parfaite pour détruire le jouet préféré de Timothée. Sauf que le cadeau qu'elle reçoit à Noël n'est pas celui qu'elle attendait. Hors de question d'en rester là ! Zoé doit retrouver le Père Noël pour qu'il répare son erreur, quoi qu'il en coûte !



INSAISSABLES 3

Les Cavaliers sont de retour pour le braquage le plus impressionnant jamais imaginé ! Accompagnés d'un groupe de jeunes magiciens qui espèrent suivre leur trace, ils vont devoir repousser les limites de l'illusion pour orchestrer leur tour le plus spectaculaire : dérober le joyau le plus précieux du monde des mains d'une redoutable organisation criminelle...

RUNNING MAN

Dans un futur proche, The Running Man est une émission où des candidats, les Runners, fuient des tueurs professionnels pendant 30 jours, sous l'œil du public. Ben Richards, un ouvrier prêt à tout pour sauver sa fille malade, entre dans le jeu manipulé par le producteur cruel Dan Killian. Mais Ben devient contre toute attente un héros populaire, menaçant le système. Alors que les audiences explosent, il doit affronter non seulement les Hunters, mais aussi un pays entier obsédé par sa chute.



Gaspard Bonucci : un auteur engagé qui explore l'intelligence artificielle et les bouleversements de notre temps

Rencontré récemment chez Cultura Frouard, Gaspard Bonucci s'est montré d'une grande disponibilité et d'une profonde gentillesse. LorrHebdo tient à le remercier chaleureusement pour l'intérêt sincère qu'il porte à notre journal et à ses lecteurs. Enseignant passionné et écrivain engagé, il propose une œuvre qui interroge notre époque, ses mutations profondes et les questions qui traversent déjà la société de demain.

Un professeur de Lettres devenu auteur par nécessité intellectuelle

Avant d'être romancier, Gaspard Bonucci est avant tout un pédagogue : Professeur de Lettres modernes, titulaire d'un master de philosophie, il continue d'enseigner tout en écrivant sur son temps libre. Une démarche qu'il considère comme naturelle :

« J'ai senti que le monde connaissait de grands changements, tant politiques que technologiques. J'ai voulu les exprimer. »

Deux thèmes nourrissent principalement son travail littéraire :

Les bouleversements politiques récents, comme le mouvement des Gilets jaunes ;

L'évolution rapide des technologies, notamment l'intelligence artificielle.

Pour lui, l'écriture est autant un moyen d'analyse qu'un espace de liberté : un terrain où l'on formule des hypothèses, où l'on teste des idées, où l'on interroge ce que devient l'humanité. La naissance de *La Triche Parfaite* : un pari, une intuition et un sujet brûlant. Comme souvent en littérature, l'idée est venue d'un moment anodin. Un échange avec un collègue, un défi lancé entre deux sourires :

« Je lui ai dit que ChatGPT permettrait aux élèves de ne plus se faire attraper. C'était le crime parfait. Il m'a défié d'écrire un récit sur ce sujet. Je l'ai fait i petto. »

Ainsi est né *La Triche Parfaite*, un roman court mais dense où une lycéenne, Jessica, découvre les possibilités vertigineuses de l'intelligence artificielle.

Ce personnage, inspiré en partie par la propre fille de l'auteur, incarne cette jeu-



nesse qui expérimente sans en mesurer immédiatement les conséquences :

« Les collégiens et lycéens sont aux premières loges pour tester les nouvelles technologies. Ils posent les questions de demain sans le savoir. »

Un roman qui interroge la création, la conscience et les limites du progrès

À travers Jessica, Gaspard Bonucci pose une question vertigineuse :

la création littéraire appartient-elle encore pleinement à l'être humain ?

L'IA est-elle seulement un outil ou bien le début d'une transformation plus profonde de la conscience et de l'identité ? Pour lui, l'intelligence artificielle n'est pas un simple gadget technologique, mais une force qui pourrait redéfinir les notions mêmes de langage, de créativité et de subjectivité. L'auteur, qui n'a pas d'expérience technique particulière de l'IA, aborde la thématique sous un angle moral, philosophique et littéraire.

Il met cependant en garde les jeunes lecteurs :

« Le progrès technologique est extraordinaire s'il est utilisé de manière critique. Mais il peut rendre paresseux ceux qui l'utilisent sans réfléchir. »

Une réflexion essentielle à l'heure où les outils numériques font désormais partie du quotidien scolaire.

Une écriture mêlant spontanéité et rigueur

Le travail d'écriture de Gaspard Bonucci

est double :

une phase initiale très spontanée, où l'histoire et les idées viennent de manière fluide ;
une phase de corrections soutenues, structurée et méthodique, qui représente selon lui « l'essentiel du travail ».

Il lui aura fallu environ six mois pour écrire *La Triche Parfaite*, un délai raisonnable compte tenu du nombre de corrections et réécritures.

Ses influences littéraires sont nombreuses et prestigieuses : Tolstoï, Gogol, Dostoïevski, Balzac, Zola, Hugo, Proust, Kafka, Rabelais... Sans oublier Goethe, dont le mythe de Faust continue d'interroger la fascination humaine pour le savoir et la puissance.

Autant de références qui confèrent à son roman un socle philosophique profond, tout en restant accessible.

Des projets ambitieux : une suite en préparation et une réflexion politique en parallèle

Bonne nouvelle pour les lecteurs : Gaspard Bonucci travaille déjà sur la suite de *La Triche Parfaite*, qui prolongera les questionnements du premier volume.

Mais l'auteur ne s'arrête pas là :

il prépare également d'autres récits autour de l'IA, de la robotisation et des transformations du monde moderne.

En parallèle, il écrit un ouvrage de philosophie politique consacré à la

démocratie directe, signe d'un engagement intellectuel constant.

L'avenir du livre et de l'école à l'heure de l'IA

Sur la question du futur du livre, l'auteur reste confiant :

« Le livre conservera encore pour longtemps son charme. »

En revanche, il estime que l'éducation va connaître une transformation profonde :

L'enseignement personnalisé, les suivis individualisés, l'apprentissage à distance...

Pour lui, l'IA révolutionnera la scolarité dans les années à venir.

Un regard bienveillant et inspirant pour les lecteurs de LorrHebdo

Très sensible au travail de notre rédaction, Gaspard Bonucci nous confie :

« Je suis ravi d'être lu et découvert par votre journal. Votre format est avant-gardiste sur Nancy et dans le département. Je serais enchanté que vous suiviez mes autres livres à l'avenir. Merci pour l'interview et plein de succès à votre si dynamique journal. »

Saint-Nicolas-de-Port : **une célébration lumineuse**



Samedi, la ville de Saint-Nicolas-de-Port a vécu une journée placée sous le signe de la tradition et de l'animation, fidèle à son statut de capitale historique du culte de la Saint Nicolas. Comme chaque année à l'approche du 6 décembre, la commune s'est parée de décorations et a accueilli un public nombreux venu assister aux festivités. Tout l'après-midi, les rues ont été investies par un village de Noël dédié au saint patron. Stands gourmands, artisanat local et animations de rue ont attiré un flot continu de visiteurs. Entre spectacles, jeux et déambulations artistiques, la ville s'est transformée en véritable scène à ciel ouvert. À la tombée du jour, le grand défilé s'est lancé dans la ville. Chars étonnants, costumes colorés et musiques festives ont donné à cette procession un caractère spectaculaire. Le parcours illuminé a entraîné petits et grands dans une ambiance chaleureuse

où dominait l'esprit de la fête. La soirée s'est poursuivie autour d'animations culturelles : lectures d'histoires autour de la figure du saint, ateliers pour enfants et prestations musicales. Les ruelles médiévales se sont remplies de visiteurs se déplaçant d'un lieu à l'autre pour ne rien manquer des réjouissances. L'un des moments forts a eu lieu devant la basilique : la traditionnelle remise des clés de la ville, geste symbolique marquant l'attachement profond de Saint-Nicolas-de-Port à cette célébration séculaire. Plus tard dans la soirée, un cortège aux flambeaux a envahi l'intérieur de l'édifice, offrant une parenthèse de calme et de recueillement au milieu de l'effervescence du public. Entre patrimoine vivant, lumière et ferveur populaire, la cité portoise a une nouvelle fois honoré son saint protecteur avec éclat.



Votre journal d'infos locales est désormais en ligne.
Ne manquez rien de l'actualité près de chez vous...
et tout ça, gratuitement !

Ça se passe sur **lorrhebdo.fr**



Recette des Spritzbredele

Les Spritzbredele sont des incontournables des boîtes à Bredele en Alsace. Faciles à faire et délicieusement sablés, ils sont parfaits pour les fêtes.

Temps de préparation : 30 minutes Temps de repos : 1 heure Temps de cuisson : 8-12 minutes par fournée Difficulté : Facile Quantité : Environ 60-80 Bredele selon la taille

Ingrédients :

- 500 g de farine de blé (type T45 ou T55)
- 250 g de beurre doux bien froid, coupé en dés
- 200 g de sucre en poudre
- 1 œuf entier (gros)
- 1 jaune d'œuf
- 1 sachet de sucre vanillé (ou 1 cuillère à café d'extrait de vanille)
- 1 pincée de sel

Facultatif : le zeste râpé d'un demi-citron non traité (pour un goût subtil)

Facultatif : 1 cuillère à soupe de rhum (pour le parfum et la conservation)

Matériel Spécifique :

Une poche à douille cannelée ou un hachoir à viande avec l'embout spécial Bredele (le plus traditionnel et facile pour les Spritz).

Préparation :

Préparer la pâte :

-Dans un grand saladier ou le bol d'un robot pâtissier, mélangez la farine, le sucre en poudre, le sucre vanillé et la pincée de sel.

-Ajoutez le beurre froid coupé en dés et travaillez du bout des doigts (ou avec la feuille du robot) jusqu'à obtenir une consistance sableuse (comme une semoule grossière).

-Incorporez ensuite l'œuf entier, le jaune d'œuf et le zeste de citron (si utilisé) et le rhum (si utilisé).

-Pétrissez rapidement jusqu'à obtenir une pâte homogène et lisse. Attention à ne pas trop travailler la pâte, car elle deviendrait élastique.

-Formez une boule, enveloppez-la dans du film alimentaire et placez-la au réfrigérateur pendant au moins 1 heure (idéalement 2 heures) pour qu'elle durcisse.

-Préchauffer le four et préparer les plaques :

Préchauffez votre four à 180°C (Th. 6).



Recouvrez une ou plusieurs plaques de cuisson de papier sulfurisé.

Former les Bredele :

Sortez la pâte du réfrigérateur. Si elle est trop dure, laissez-la ramollir quelques minutes à température ambiante, mais elle doit rester ferme.

Remplissez votre poche à douille (munie d'une douille cannelée large) ou votre hachoir avec la pâte.

Formez des bâtonnets, des S, des W, ou toute autre forme de votre choix directement sur le papier sulfurisé, en espaçant légèrement les gâteaux.

Si la pâte est difficile à travailler, repassez-la au frais quelques minutes.

Cuisson :

Enfournez pour 8 à 12 minutes. Le temps de cuisson peut varier selon votre four et l'épaisseur de vos Bredele.

Les gâteaux doivent être légèrement dorés sur les bords, mais rester clairs au centre.

Laissez-les refroidir quelques instants sur la plaque avant de les transférer délicatement sur une grille pour un refroidissement complet. Ils durciront en refroidissant.

Conservation :

Conservez les Spritzbredele dans une boîte en métal hermétique. Ils se gardent très bien plusieurs semaines, et leur saveur se développe même avec le temps !

Vous aussi vous souhaitez paraître dans le prochain numéro ?

commercial@lorrhebdo.fr

Jeux

Grille n°1:

Mots à trouver:

Grille n°2:

Mots à trouver:

LUNE

CHAT

BOIS

MER

FEU

NID

ROSE

PIED

LOUP

BRIN

SEL

AIR



Grille n°1

G	T	C	B	A	W	F	H	T	S
A	Q	R	E	M	J	N	E	V	K
I	C	Z	N	U	A	I	U	U	C
N	F	S	J	V	Z	D	M	X	H
X	W	P	I	H	H	M	D	Q	A
A	B	G	E	O	C	K	W	S	T
P	B	S	N	L	B	R	V	H	H
P	J	V	U	M	S	Y	D	U	O
R	A	K	L	L	R	F	Q	F	L
V	T	Y	O	D	V	I	N	S	C

Facile

9									8
	2	4			7				1
		7		2		5	6		
	8				1				
		9							2
6			4			8	7		
4		2				1			5
		5	8		4		3		

Grille n°2

F	D	N	I	R	B	T	J	F	L
K	K	V	O	D	F	U	C	E	Z
P	E	J	G	D	G	L	S	Q	A
J	M	R	I	Y	J	E	R	P	A
E	G	A	R	N	L	Y	T	I	J
Y	D	E	X	O	D	F	V	T	A
T	J	P	W	E	S	N	M	H	K
W	B	G	I	Z	Q	E	J	C	G
J	U	P	F	T	Z	Q	K	J	Z
M	L	O	U	P	Y	Z	Y	E	Z

Difficile

7						2			9
9	4		6					7	
	2	6		8		9			
5				7	3		8	4	
				5					
		4							
		5					6		
				9		8	4	1	

Recette

Ragoût de pommes de terre, poireaux et pois chiches

- Ingrédients :
- 4 pommes de terre moyennes
 - 2 poireaux
 - 1 boîte de pois chiches (400 g)
 - 1 carotte
 - 1 bouillon de légumes
 - 1 cuillère à soupe de paprika doux
 - 1 cuillère à café de thym séché
 - Huile d'olive
 - Sel, poivre



- Préparation :
- Épluchez les pommes de terre et la carotte, puis coupez-les en petits morceaux. Faites chauffer un filet d'huile d'olive dans une grande marmite et faites revenir les poireaux émincés jusqu'à ce qu'ils deviennent fondants.
 - Ajoutez les épices : paprika et thym. Laissez cuire 1 minute pour que les arômes se développent sans brûler.
 - Incorporez les pommes de terre, la carotte et les pois chiches égouttés. Mélangez bien pour enrober tous les légumes.
 - Versez de l'eau chaude et ajoutez le bouillon de légumes. Salez, poivrez, puis portez à ébullition tout en remuant légèrement.
 - Baissez le feu et laissez mijoter environ 25 minutes, jusqu'à ce que les légumes soient tendres. Écrasez légèrement une partie du mélange pour épaissir le ragoût, puis ajustez l'assaisonnement avant de servir bien chaud.

contact@lorrhebdo.fr

BLACK

STORE

Vivez l'expérience mode

VIP

BLACKSTORE

DES OFFRES BIENVENUE

DES OFFRES PRIVILÈGES

DES OFFRES ANNIVERSAIRES

1 Avenue des Érables - RN 57 • 54180 HOUEMONT • 03 56 37 01 10 •

Scary Pizza

pizzas à emporter

DE 17H45 A 20H45

LE LUNDI SEICHAMPS (PARKING À PROXIMITÉ DU TABAC)

LE MARDI, MALLELOY (PLACE DU 11 SEPTEMBRE)

LE MERCREDI, VIC / SEILLE (SUR LA PLACE)

LE JEUDI, LAXOU VILLAGE (PARKING DE L'ÉGLISE)

LE VENDREDI, VILLERS LES NANCY (RUE SOUS LA CROIX)

LE SAMEDI, VILLERS CLAIRLIEU (PARKING DE L'INTERMARCHÉ)

LE DIMANCHE, CHAMPENOUX (À PROXIMITÉ DU CARREFOUR EXPRESS)



Vandoeuvre Nancy dompte Cannes au courage

Un final à sens unique

Rien n'aura été simple, mais tout aura été spectaculaire. Averti par un effectif réduit à peau de chagrin et usé par un calendrier infernal, le Vandoeuvre Nancy Volley-Ball a pourtant signé un succès renversant contre le RC Cannes (3-2), au terme d'un duel étouffant qui a tenu le Parc des Sports en haleine pendant plus de deux heures.

C'est alors que les Nancéiennes, pourtant limitées en rotation, ont signé leur plus belle séquence. Dominateur dans le quatrième set, le VNVB a ensuite survolé un tie-break expédié sans trembler (15-6), étouffant des Cannoises complètement dépassées.

Un VNVB diminué mais combatif

Privé de plusieurs titulaires majeures et frappé par un virus ces derniers jours, le VNVB aurait pu vaciller. Au contraire, les joueuses de Nicolas Vettori ont répondu avec une solidarité impressionnante, refusant de céder face à une formation cannoise armée pour imposer sa puissance. Cannes prenait d'abord la main, profitant d'un premier set serré pour s'installer dans le match. Mais Vandoeuvre répliquait dans la foulée, retrouvant rythme et agressivité. Le troisième acte, plus brouillon, tournait à l'avantage des Azuréennes, laissant penser que la soirée basculerait en leur faveur.

Topete MVP, Ratahiry flamboyante

Aimé Topete, incontournable et précieuse dans toutes les phases de jeu, a décroché le titre de MVP, tandis que Ratahiry a de nouveau porté l'attaque nancéienne avec autorité. Autour d'elles, Wolowicz, Paradzik et Philo ont apporté l'énergie nécessaire pour faire basculer la rencontre.

Une dynamique qui ne faiblit pas

Toujours sur sa lancée européenne, le VNVB conserve ainsi sa deuxième place et confirme qu'il possède, cette saison, un caractère à toute épreuve. Une victoire arrachée au mental, symbole d'un groupe qui refuse de céder, quelles que soient les circonstances.

Sur les routes de **Meurthe-et-Moselle**

Votre rubrique des commerçants itinérants

Notre rubrique dédiée aux commerçants itinérants — mettant en avant chaque semaine les tournées, horaires et spécialités de ceux qui animent nos villages — connaît un véritable succès avec déjà 4 nouveaux ambulants rejoints ; si vous êtes itinérant en Meurthe-et-Moselle et souhaitez intégrer cette page, contactez-nous à contact@lorrhebdo.fr

Fromagerie "Chez Greg"



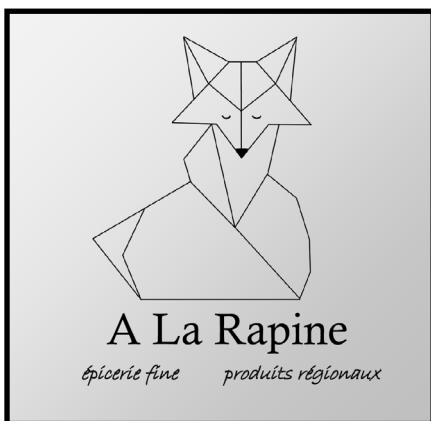
La crèmerie "Chez Greg" vous propose une large gamme de produits fermier, mais aussi des produits régionaux.



Où le trouver ?

- LUNDI :** RUE JEANNE D'ARC À NANCY PARKING BOULANGERIE BENOIST 10H30/14H30
- MARDI :** LUNÉVILLE 8H/12H
- MERCREDI :** VARANGÉVILLE 8H/12H
ART SUR MEURTHE 16H/19H
MALZEVILLE 16H/20H
- JEUDI :** DOMBASLE 8H/12H
VIRECOURT 16H/20H
- VENDREDI :** BACCARAT 8H/12H
LIGNY EN BARROIS 8H/12
1^{RE} SEMAINE : BOUXIÈRE-AUX-DAMES 16H/20H
2^E SEMAINE : PARC SAINTE MARIE 16H/20H
3^E SEMAINE : VÉLAINE EN HAYE 16H/20H
4^E SEMAINE : PARC SAINTE MARIE 16H/20H
- SAMEDI :** LUNÉVILLE 8H/13H
CIREY SUR VESOUZE 8H/13H
- DIMANCHE :** VANDŒUVRE-LÈS-NANCY 8H/13H
PULNOY 8H/12H

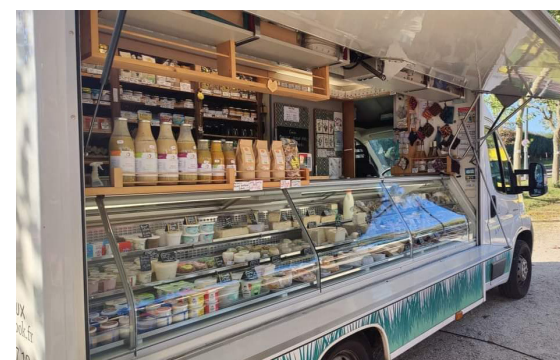
A la Rapine



Épicerie de produits locaux :

yaourts, fromages, crèmes, laits, beurres, viandes charcuteries, flocons d'avoine, bières, confitures, miels, pâtes à tartiner, chocolats, savons...

- Tous les mardis pl. St Nicolas à Champenoux de 16h à 19h
- Tous les mercredis pl. Coty à Laitre sous Amance de 16 à 19h
- Tous les jeudis rue Gambetta à Pompey de 8h à 12h
- Le 1^{er} vendredi de chaque mois à Moncel sur Seille de 17h à 19h30
- Le 3^e vendredi de chaque mois à Champenoux de 16h à 19h
- Tous les vendredis place du marché, à Baccarat de 8h à 12h
- Tous les samedis, mail Fléchon à Clairlieu de 8h à 12h30
- Tous les dimanches pl. François Mitterrand au Marché de Seichamps de 8h à 12h30



Les Pouleteries



Où le trouver ?

- MERCREDI**
AU PORT DE CHAMPIGNEULLES DE 9H À 13H
- 1^{ER} VENDREDI DU MOIS**
LAITRE SOUS AMANCE DE 17H30 À 20H
- 2^E ET 4^E VENDREDIS**
RUE JEAN XXIII À CÔTÉ DU PARC SUR SAINT MAX DE 17H30 À 20H
- 3^E VENDREDI**
MARCHE DE CHAMPENOUX DE 16H À 19H
- SAMEDI**
MARCHE DE LIVERDUN DE 9H À 13H
PLACE PRINCIPALE À RICHARDMENIL DE 9H À 13H
- UN DIMANCHE SUR DEUX**
À CUSTINES PLACE DES TERREAUX DE 9H À 13H



La Rôtisserie Traditionnelle

« La rôtisserie traditionnelle, spécialiste de la volaille. On propose de la volaille rôtie française, poulet moyen, fermier label rouge. Saucisse de poulet, pavés, cuisse de poulet, cuisse de dinde... »

Où le trouver ?

VENDREDI MATIN

RETROUVEZ NOUS SUR LE MARCHÉ DE JOEUF : PLACE DE L'HOTEL DE VILLE DE 8H À 13H.

VENDREDI APRÈS MIDI

RETROUVEZ NOUS À L'ENTRÉE DU QUARTIER MOUZIMPRÉ À ESSEY LES NANCY DE 16H À 21H

SAMEDI MATIN

RETROUVEZ NOUS SUR LE MARCHÉ DE NEUVES MAISON : RUE JULES FERRY DE 8H À 13H

DIMANCHE MATIN

RETROUVEZ NOUS SUR LE MARCHÉ DE SEICHAMPS : PLACE FRANCOIS MITTERAND DE 8H À 13H

Les Mains à la Pâte

Pizzas artisanales cuites au feu de bois

Le soir à partir de 18h jusqu'à 21h30

MERCREDI : PULNOY (PLACE DE LA RÉPUBLIQUE)

JEUDI : SAINT-MAX (RUE JEAN XXIII)

VENDREDI : CHAMPENOUX (PLACE DU MARCHÉ)

DIMANCHE : ART-SUR-MEURTHE (CHÂTEAU)



Rôtisserie Cocotte

Venez à la rencontre de Cocotte et de ses merveilleuses volailles ! Poulet jaune, fermier, ribs, jambonnette et jambonneau, jarret cuit fumé, le tout accompagné de pommes de terres fondantes... rien que du goûteux, du juteux et du savoureux !

LUNDI : RUE JEANNE D'ARC À NANCY 10H À 18H30

MERCREDI : MARCHÉ DE MALZÉVILLE 15H30 À 19H30

VENDREDI : PARKING DU MAGASIN MATCH À VILLERS-LÈS-NANCY,

BOULEVARD DES AIGUILLETES 8H30 À 18H30

SAMEDI : MARCHÉ DE LUDRES 8H30 À 13H30

DIMANCHE : PARKING DU MAGASIN CARREFOUR EXPRESS, 6

AVENUE BOUFFLERS À NANCY 8H30 À 14H



Ligue des Champions

Marseille s'en sort au bout du suspense à Bruxelles

Mené dès les premières minutes, solide pendant une heure puis complètement bousculé à la fin, l'Olympique de Marseille a vécu une soirée renversante sur la pelouse de l'Union Saint-Gilloise. Les Phocéens repartent pourtant de Bruxelles avec une victoire précieuse (3-2) et des points qui comptent lourd dans la course à la qualification.

Un début cauchemardesque, puis la réaction

Le décor est planté d'entrée : sur la première vraie incursion belge, Khalaili se met sur son pied gauche et trompe Rulli d'une frappe puissante au premier poteau. À peine le temps de respirer que l'OM se retrouve déjà mené.

Ce but a cependant le mérite de réveiller les hommes de Roberto De Zerbi. Peu à peu, les Marseillais confisquent le ballon et installent leur jeu. Paixão, très actif sur son côté, commence à multiplier les appels, tandis que Greenwood décroche souvent pour participer à la construction.

L'égalisation intervient logiquement : après une combinaison côté gauche, le ballon re-

vient dans la surface sur Aubameyang. Sa frappe est mal repoussée par le gardien belge et Paixão, qui a suivi l'action, pousse le ballon au fond à bout portant. Marseille a déjà remis les pendules à l'heure.

Porté par ce but, l'OM poursuit son effort. Juste avant la pause, Greenwood est récompensé de son activité. Lancé dans l'axe, il combine avec Aubameyang, résiste au retour de la défense et conclut d'un tir puissant que le portier ne peut que dévier dans ses filets. De mal embarqués, les Marseillais rentrent finalement au vestiaire avec un avantage de 2-1.

Greenwood voit double, l'OM croit avoir fait le plus dur

Au retour des vestiaires, Marseille semble maîtriser les débats. L'Union recule, les visiteurs contrôlent le tempo et cherchent à exploiter chaque espace laissé par une défense belge parfois en retard. C'est dans ce contexte que Greenwood frappe encore.

Servi en profondeur après un duel aérien gagné par Aubameyang puis une ouverture d'O'Riley, l'attaquant anglais réalise un en-

chaînement de grande classe : crochet pour mettre son vis-à-vis dans le vent, frappe du gauche croisée et imparable. L'OM fait le break, mène 3-1 et donne l'impression d'avoir pris une option sérieuse sur la rencontre.

De Zerbi commence alors à gérer les forces, effectue ses premiers changements, espérant verrouiller ce succès qui ferait beaucoup de bien dans cette phase de poules.

Une fin de match irrespirable

Mais la soirée est loin d'être tranquille. L'Union Saint-Gilloise, portée par un public chauffé à blanc, se relance à l'entrée du dernier quart d'heure. Sur un centre venu de la gauche, Rulli se trouve légèrement en voulant éloigner le danger, et Khalaili, encore lui, profite de l'offrande pour réduire l'écart. À 3-2, tout est relancé.

Les Belges jettent alors toutes leurs forces dans la bataille. Boufal, entré en jeu, apporte sa technique et ses dribbles. David, lancé pour dynamiser l'attaque, multiplie les appels et les situations chaudes. Rulli, lui, commence son festival : arrêt à bout portant sur Boufal, puis nouvelle parade déterminante sur une tête de David dans les dernières minutes.

Le gardien argentin est également sauvé à deux reprises par le drapeau de l'assistant. Mac Allister pense d'abord égaliser sur un

ballon piqué dans le dos de la défense, mais un hors-jeu se joue à quelques millimètres. En toute fin de rencontre, David croit lui aussi inscrire le 3-3, enlève même son maillot pour célébrer... avant de voir son but annulé pour une position illicite. Chaque décision fait frissonner le banc marseillais.

Trois points capitaux, et encore des leçons à retenir

Lorsque l'arbitre met enfin un terme à cette partie, les visages marseillais mêlent soulagement et fatigue. L'OM a souffert, reculé, tremblé, mais n'a pas cédé. Paixão, une nouvelle fois décisif sur la scène européenne, et Greenwood, auteur d'un doublé, ont porté l'attaque. Rulli a évité le naufrage dans les derniers instants.

Avec ce succès, Marseille grimpe à 9 points dans cette phase de ligue et se replace idéalement avant d'affronter Liverpool et Bruges lors des deux dernières journées. Reste un constat : cette équipe sait désormais renverser des situations mal engagées, mais peine encore à gérer sereinement ses fins de match.

Dans une Ligue des champions où chaque détail compte, cette victoire arrachée dans la douleur pourrait bien peser lourd au moment du bilan.

Monaco s'offre un bol d'air face à Galatasaray

Sous pression avant le coup d'envoi, contesté par une partie de son public et bousculé en championnat, l'AS Monaco a trouvé un peu d'oxygène sur la scène européenne. Au stade Louis-II, les joueurs de Sébastien Pocognoli ont décroché une victoire courte mais capitale face à Galatasaray (1-0), qui leur permet de rester en vie dans la course à la qualification. Un premier acte dominé par les Turcs, Monaco sous contrôle mais en danger. D'entrée, l'équipe turque pose le pied sur le ballon et impose un rythme que Monaco a du mal à suivre. Osimhen pèse sur la défense, Sané et Yilmaz multiplient les courses et les centres. Hradecky et sa arrière-garde sont sollicités très tôt : une frappe de Gündogan au-dessus, une tête d'Osimhen trop enlevée, puis un tir puissant de Yilmaz qui vient heurter le montant monégasque. L'ASM s'en sort alors avec un brin de réussite. Peu à peu, les Monégasques répondent. Zakaria tente de réveiller les siens par son agressivité au milieu, Salisu impose sa présence derrière. Offensivement, c'est Aklouche qui sonne la révolte :

une première frappe à l'entrée de la surface oblige Çakir à s'employer, puis une superbe tentative enroulée oblige encore le gardien turc à une belle envolée. Sur corner, Salisu puis Balogun se montrent dangereux de la tête sans parvenir à cadrer. Galatasaray garde malgré tout une impression globale de maîtrise à la pause, mais Monaco est loin d'être inexistant. Les deux équipes regagnent le vestiaire à 0-0, avec la sensation que tout reste à faire. Un penalty manqué, puis la délivrance signée Balogun. Au retour des vestiaires, le visage est bien différent côté monégasque. Plus agressifs, plus haut sur le terrain, les joueurs de la Principauté étouffent progressivement leurs adversaires. Minamino est trouvé dans la surface et voit Çakir réaliser un arrêt réflexe avant de le percuter : l'action se poursuit, puis l'arbitre est appelé par la vidéo. Après visionnage, le penalty est finalement accordé pour une faute de Sanchez sur le Japonais. Zakaria se présente alors face à Çakir. Le capitaine frappe plein axe, mais le gardien turc repousse de la jambe. Une occasion énorme s'envole,

et le doute pourrait s'installer. Au contraire, Monaco insiste. Aklouche trouve souvent la bonne passe, Minamino dévie de la tête pour Balogun, qui se procure deux grosses opportunités face au but mais manque le cadre à chaque fois. Puis survient un tournant : Çakir se plaint du genou et doit céder sa place, remplacé par Güvenc. Quelques minutes plus tard, l'ASM frappe enfin. Sur un corner frappé côté gauche par Camara, Kehrer gagne son duel aérien, le ballon traîne sur la ligne, et Balogun surgit pour le pousser au fond du genou. L'attaquant, jusque-là maladroite, se mue en buteur décisif et libère tout un stade. Monaco souffre, mais tient bon jusqu'au bout. Une fois devant au score, Monaco tente de gérer. Minamino, touché, laisse sa place à Teze pour densifier le secteur défensif. Golovin est remplacé par Ouattara, puis Balogun, ovationné, cède sa place à Biereth pour les dernières minutes. En face, Galatasaray joue son va-tout : entrée d'Icardi, centres répétés, multiplication des longs ballons dans la surface. Les dix dernières minutes se transforment en siège de la défense monégasque. Salisu et Kehrer écartent plusieurs centres dangereux, Vanderson est mis sous pression dans son couloir, Hradecky se montre solide dans ses sorties. Un centre fuyant de Sané, une tête mal assurée, quelques frappes lointaines :

les Turcs poussent, mais manquent de précision dans le dernier geste. Avec sept minutes de temps additionnel, la fin ressemble à un long bras de fer mental. Le banc monégasque vit chaque duel comme une finale, Pogba et les remplaçants debout au bord de la zone technique, tandis que Pocognoli harangue ses joueurs et accompagne le pressing. Finalement, le coup de sifflet final retentit, dans un mélange de soulagement et de fatigue. Trois points qui changent tout. Ce succès permet à Monaco de recoller à son adversaire du soir et de rester dans la course aux places qualificatives. Au-delà de l'aspect comptable, cette soirée offre aussi un repère mental : l'équipe a su hausser le ton après la pause, réagir malgré un penalty manqué et tenir sous pression jusqu'au bout. Balogun, longtemps en échec, est devenu le symbole de cette persévérance avec son but libérateur. Aklouche, encore une fois précieux entre les lignes, confirme sa montée en puissance. Zakaria, malgré son échec sur penalty, a été un véritable moteur dans l'entrejeu. Rien n'est encore acquis dans cette phase européenne, mais Monaco a prouvé qu'elle avait encore du répondant. Sur le Rocher, ce genre de victoire étriquée peut parfois compter autant qu'une large démonstration.

Le **PSG** bute sur un Athletic héroïque et un Unai Simón en état de grâce

Paris avait l'occasion de frapper un grand coup dans cette phase de ligue. À San Mamés, les champions d'Europe ont pourtant dû se contenter d'un nul frustrant (0-0) face à un Athletic Bilbao ultra-généreux dans l'effort et porté par un Unai Simón impérial. Malgré une nette domination et de nombreuses situations, le PSG repart du Pays basque avec le sentiment d'avoir laissé filer plus que deux simples points.

Un début de match sous pression, Safonov répond présent. Dès les premières minutes, le décor est planté : l'Athletic presse très haut, pousse le PSG à ressortir sous tension et s'appuie sur l'intensité de San Mamés pour gratter des ballons dans le camp parisien. Sancet et Berenguer mènent le harcèlement, Nico Williams tente d'attaquer les espaces, et Paris peine à trouver des relais propres au milieu.

Matvey Safonov, titularisé dans le but, est rapidement mis à contribution. Sur un coup franc vicieux de Berenguer, le gardien russe s'envole pour détourner en corner, puis rassure les siens sur plusieurs centres venus de la gauche. Pendant un bon quart d'heure, les Basques donnent le ton dans les duels, sans toutefois cadrer leurs tentatives. Peu à peu, le PSG reprend le fil de son jeu. Kvaratskhelia commence à percuter côté

gauche, Zaire-Emery se montre disponible entre les lignes, Ruiz se projette. Mayulu se crée une première situation en profondeur, puis Barcola déborde à plusieurs reprises sur son aile. Ruiz tente sa chance à l'entrée de la surface, sans accrocher le cadre. La maîtrise technique bascule du côté parisien, mais le verrou basque tient bon.

Juste avant la pause, Paris se procure la plus grosse occasion de la première période : un mouvement bien construit côté gauche aboutit à un centre fuyant de Zaire-Emery vers le premier poteau. Mayulu surgit pour couper la trajectoire à bout portant, mais Simón réalise déjà une parade réflexe exceptionnelle. 0-0 à la mi-temps, avec des regrets pour les visiteurs.

Paris accélère, Unai Simón se transforme en mur

Au retour des vestiaires, le PSG perd Marquinhos, touché à la cheville, remplacé par Zabarnyi. Malgré ce coup dur, les hommes de Luis Enrique haussent fortement le rythme. Le bloc basque recule, la possession devient quasi exclusive, et les occasions s'enchaînent.

Kvaratskhelia, cette fois dans l'axe, enroule une frappe des 25 mètres qui frôle le montant. Sur une nouvelle séquence collective,

le Géorgien glisse un ballon dans la surface pour Ruiz, qui centre fort en retrait : Mayulu est contré in extremis et obtient un corner. Puis vient une nouvelle double occasion : Kvara est lancé côté droit, centre fort devant le but, Neves est bousculé et ne peut reprendre, mais Mayulu suit et frappe... encore une fois, Simón se détend et repousse.

Le gardien basque multiplie les arrêts décisifs. Sur une frappe puissante de Zaire-Emery à l'entrée de la surface, il se couche de nouveau avec une vitesse incroyable. Le PSG campe dans les 30 derniers mètres, Bilbao ne sort plus qu'épisodiquement, mais le score reste figé.

Le sommet de la frustration parisienne arrive quand Barcola, trouvé en profondeur côté gauche, s'échappe à pleine vitesse, se présente face à Simón et déclenche une frappe sèche du droit... qui vient s'écraser sur la barre. Nuno Mendes, arrivé en soutien au point de penalty, réclamait le ballon. Le destin semble s'acharner.

Bilbao résiste jusqu'au bout, Paris repart frustré

La dernière demi-heure devient un bras de fer nerveux. Luis Enrique tente d'apporter du sang frais avec Doué puis Gonçalo Ramos. Bilbao répond avec une série de changements qui redonnent un peu de jus au pressing basque. Williams profite de quelques contres pour inquiéter la défense, Berenguer manque de peu la lucarne sur une frappe enroulée, et Safonov doit intervenir à son tour pour éviter une mauvaise surprise.

La plus grosse occasion basque vient en fin de match, sur une action côté gauche

conclue par Berenguer, dont le tir est contré dans la surface. Paris, lui, croit tenir le but de la délivrance dans les dernières minutes : Doué lance Ruiz côté gauche, l'Espagnol frappe en angle fermé, Simón repousse encore, et Berchiche sauve sur sa ligne au rebond. Symbole d'une soirée où chaque détail aura tourné en faveur de l'Athletic.

Malgré plus d'occasions, une domination nette dans le jeu et un nombre élevé de tirs, le PSG ne parvient jamais à faire céder un Unai Simón en état de grâce et un bloc basque discipliné jusqu'aux arrêts de jeu.

Conséquences : un nul qui pèse lourd

Ce match nul sans but laisse un goût amer. Paris reste dans le haut du tableau de cette phase de ligue, mais voit ses concurrents directs prendre une légère marge. Au-delà du classement, c'est surtout le scénario qui laisse un sentiment de gâchis : occasion à bout portant, barre transversale, sauvetage sur la ligne... tout y était, sauf le but.

Vitinha, capitaine après la sortie de Marquinhos, l'a résumé en bord de terrain : s'il manque le réalisme, tout devient plus compliqué. Le PSG a montré de la personnalité dans l'adversité et une réelle capacité à imposer son jeu loin de ses bases, mais il a manqué ce geste juste dans la finition qui change tout au très haut niveau.

À San Mamés, la forteresse n'a pas cédé. Et Paris, malgré sa qualité et sa maîtrise, repart du Pays basque avec deux points envolés et une frustration tenace.

AS Nancy Lorraine

Le **Stade Marcel-Picot** se prépare à vivre une soirée particulière ce vendredi.

Pour la dernière rencontre de l'année, l'AS Nancy-Lorraine reçoit Clermont avec une idée fixe : stopper l'hémorragie et offrir enfin à son public une victoire qui changerait la dynamique d'un automne beaucoup trop lourd.

Promus il y a quelques mois seulement, les Nancéiens savaient que le retour en Ligue 2 serait semé d'embûches. Mais personne n'imaginait une fin d'année aussi rude. Les hommes de Pablo Correa sortent d'une série de résultats frustrants, souvent marqués par des détails défavorables ou un manque d'efficacité criant. Malgré la qualité du jeu produit par séquences, les Rouge et Blanc restent englués dans la zone dangereuse, mais refusent catégoriquement de s'y installer.

Une équipe qui ne renonce pas

Dans le vestiaire, le discours reste clair : il n'est pas question de céder. Pablo Correa insiste auprès de son groupe sur l'importance de transformer la frustration en énergie positive. Le coach rappelle que son équipe travaille, progresse, mais peine encore à concrétiser ses temps forts. La quête d'efficacité dans la surface adverse est devenue la priorité absolue. Les joueurs, eux, ne fuient pas leurs responsabilités. Patrick Ouotro l'admet volontiers : tout le monde est touché par cette période difficile. Pour autant, personne n'a lâché mentalement. « Il suffit d'un succès pour tout relancer », entend-on dans le vestiaire. Les attaquants savent que leur rôle est scruté, mais affichent une détermination intacte

pour remettre l'ASNL sur les rails. Clermont, un test idéal pour rebondir. En face, Clermont arrive avec un statut de formation solide mais loin d'être intouchable. Les Auvergnats vivent eux aussi une saison irrégulière et se présentent à Picot après plusieurs matches serrés, souvent ponctués de nuls. Une équipe accrocheuse, certes, mais qui n'a rien d'un ogre pour un ASNL décidé à faire basculer enfin les détails en sa faveur.

Cette rencontre oppose deux formations du bas de tableau qui jouent gros dans la course au maintien. Pour Nancy, ce duel est plus qu'un simple match : c'est l'occasion d'aborder la trêve avec un capital confiance qui manque cruellement depuis des semaines.

Un enjeu très concret pour la suite

Le rendez-vous de ce vendredi marque la fin de la phase aller. Avec 15 points au compteur aujourd'hui, les Nancéiens savent qu'une victoire ferait toute la différence au moment de tourner la page 2025. Atteindre 18 unités changerait radicalement la donne en vue de la seconde partie de saison : historiquement,

les équipes qui atteignent ce total à mi-parcours se maintiennent très majoritairement en Ligue 2.

Autrement dit, trois points contre Clermont pourraient valoir bien plus qu'un soulagement immédiat : ils offriraient un vrai bol d'air pour aborder 2026 dans de meilleures dispositions.

Marcel-Picot en arbitre du sursaut

Ce vendredi, devant leurs supporters, les joueurs nancéiens ont l'occasion d'envoyer un signal fort : celui d'une équipe qui refuse de subir son destin. Le travail est là, l'envie aussi. Il ne manque qu'une étincelle pour réveiller tout un collectif.

À l'heure où la première moitié de saison se referme, l'ASNL peut choisir sa porte d'entrée pour 2026 : continuer à subir... ou reprendre son avenir en main, dès maintenant, à domicile.

PRINTEMPS

Un Noël à New York

PRINTEMPS.COM

Photo retouchée

RCS PARIS 503 314 767